





### POLO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

## PIERSANTI MATTARELLA

CASTELLAMMARE DEL GOLFO - ALCAMO





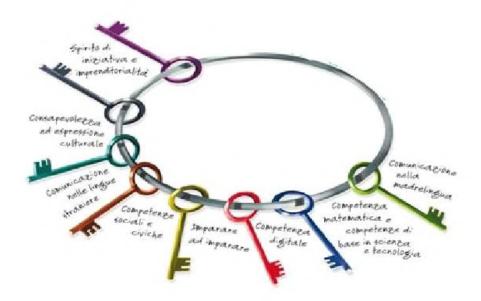






# LINEE GUIDA Curricolo d'istituto

## Curricolo-Progettazione-Valutazione



## **INDICE**

## **TECNICO**

Settore economico indirizzo turismo	pag. 3
Settore tecnologico indirizzo Trasporti e Logistica - CAIM	pag. 34
Settore tecnologico Chimica, materiali e biotecnologie (Articolazione ambientale e sanitaria)	pag. 86
LICEO	
Liceo Classico Cambridge International	pag. 130
PROFESSIONALE	
Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane	Clicca qui
Settore Industria e Artigianato IPAE - Manutenzione ed assistenza tecnica Elettrico Elettronico	Clicca qui

## **TECNICO**

## **SETTORE ECONOMICO**

## **Indirizzo TURISMO**

## **Articolazione:**

- TURISMO
- ESABAC TECHNO

PRIMO BIENNIO SECONDO BIENNIO QUINTO ANNO

## PROFILO EDUCATIVO CULTURALE PROFESSIONALE (P. E. C. U. P.) E COMPETENZE

Il nuovo curriculo nasce dalla distinzione tra il "sapere" ed il "saper fare", che ha determinato il passaggio dalla didattica per obiettivi alla didattica per competenze. Pertanto i docenti, nelle loro scelte didattiche, declineranno le competenze in abilità e conoscenze.

Il curriculo dovrà dunque prevedere nuove fasi, nuovi modelli di riferimento, nuove metodologie ed infine, la certificazione delle competenze attraverso il raggiungimento di determinati livelli: base, medio, avanzato.

Tale certificazione fa riferimento alla nuova normativa in materia di inclusione: la rilevazione dei BES e la redazione del PAI accompagnano il PTOF di cui il curriculo è parte integrante.

Pertanto, la costruzione del Curriculo di Istituto della Scuola Secondaria di Secondo Grado terrà conto dei seguenti riferimenti normativi:

- Autonomia scolastica (DPR n. 275/99);
- Elevamento dell'età dell'obbligo d'istruzione (DM 22/08/2007, DM139/2007);
- riordino del Secondo Ciclo d'istruzione (DPR 87/2010, IP, DPR 88/2010 IT); Linee Guida per il I biennio (Direttiva MIUR 57 del 15 luglio 2010 T), per il secondo biennio e quinto anno (Direttiva MIUR n.4 del 16 febbraio 2012 IT); certificazione delle competenze in uscita dal primo biennio della scuola secondaria di II grado (DM 9 del 27 gennaio 2010); attribuzione voto unico (CM 84 del 18 ottobre 2012); Legge 170/2010 DSA; Direttiva MIUR del 27/12/2012 BES; Decreto legislativo n. 13 del 16 gennaio 2013 (definizione delle norme generali e dei livelli essenziali delle prestazioni per l'individuazione e validazione degli apprendimenti non formali ed informali degli standard minimi di servizio del sistema nazionale di certificazione delle competenze)
- Direttive n.4/2010- n.57/2010 n.65/2010 n.5/2012 riguardanti le Linee Guide da cui estrapolare il curricolo del secondo ciclo di istruzione.

#### RELIGIONE

#### **COMPETENZE DI BASE**

### primo biennio

Lo studente al termine del biennio sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche: costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

#### **CONOSCENZE**

## Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni; - natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea;

- le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana di Dio Uno e Trino nel confronto con altre religioni; - la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;
- eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento; - la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;
- elementi di storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti sulla cultura europea;
- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.

- Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione;
- utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo;
- impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco;
- riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth;
- spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità;
- leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale;
- operare scelte morali, circa le esigenze dell'etica professionale, nel confronto con i valori cristiani.

#### **RELIGIONE**

#### **COMPETENZE DI BASE**

#### Secondo Biennio

Lo studente al termine del corso di studi sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità; utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

#### **CONOSCENZE**

## Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;

- linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storicoculturale, religiosa ed esistenziale;
- identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;
- storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- senso e attualità di alcuni grandi temi biblici:
   Regno di Dio, vita eterna, salvezza, grazia;
- elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;
- ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi;
- orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

- Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;
- collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti; - ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;
- ricondurre le principali problematiche del mondo del lavoro e della produzione a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;
- confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure

significative del passato e del presente
anche legate alla storia locale;
confrontare i valori etici proposti dal
cristianesimo con quelli di altre
religioni e sistemi di significato.

#### **RELIGIONE**

## COMPETENZE DI BASE

#### **Quinto Anno**

Lo studente al termine del corso di studi sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità; utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

#### **CONOSCENZE**

## Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;

- identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;
- la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione; - il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
- individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;
- riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne derivano

#### **INFORMATICA**

#### **COMPETENZE DI BASE**

#### **Primo Biennio**

- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- Utilizzare e produrre testi multimediali;
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico;
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Sistemi informatici.</li> <li>Informazioni, dati e loro codifica.</li> <li>Architettura e componenti di un computer.</li> <li>Comunicazione uomo-macchina.</li> <li>Struttura e funzioni di un sistema operativo.</li> <li>Software di utilità e software gestionali.</li> <li>Fasi risolutive di un problema, algoritmi e loro rappresentazione.</li> <li>Organizzazione logica dei dati.</li> <li>Fondamenti di programmazione e sviluppo di semplici programmi in un linguaggio a scelta.</li> <li>Struttura di una rete.</li> <li>Funzione e caratteristiche della rete Internet della posta elettronica.</li> <li>Normativa sulla privacy e sul diritto d'autore.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere le caratteristiche logicofunzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione, ecc.).</li> <li>Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo.</li> <li>Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale.</li> <li>Analizzare, risolvere problemi e codificarne la soluzione.</li> <li>Utilizzare programmi di scrittura, di grafica e il foglio elettronico.</li> <li>Utilizzare software gestionali per le attività del settore di studio.</li> <li>Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati di tipo tecnico-scientifico-economico.</li> <li>Utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale.</li> <li>Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie con particolare riferimento alla privacy.</li> <li>Riconoscere le principali forme di gestione e controllo dell'informazione e della comunicazione specie nell'ambito tecnico-scientifico-economico.</li> </ul>

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

## COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

#### **ABILITÀ CONOSCENZE** Lingua Lingua Il sistema e le strutture fondamentali della Ascoltare e comprendere globalmente lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, e nelle parti costitutive testi di vario ortografia, morfologia, sintassi del verbo e genere, articolati e complessi; della frase semplice, frase complessa, utilizzare metodi e strumenti per lessico. fissare concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe. Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale. Applicare tecniche, strategie e modi di Modalità di produzione del testo; sintassi del lettura a scopi e in contesti diversi. periodo e uso dei connettivi; interpunzione; Applicare la conoscenza ordinata delle varietà lessicali, anche astratte, in relazione strutture della lingua italiana ai diversi ai contesti comunicativi. livelli di sistema. Strutture essenziali dei testi descrittivi, Nell'ambito della produzione e espositivi, narrativi, espressivi, dell'interazione orale, attraverso argomentativi, regolativi. l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di Modalità e tecniche relative alle competenze comunicazione tenendo conto dello della produzione testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare scopo, del contesto, dei destinatari. ipertesti, ecc. Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui. Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua nel tempo e nello spazio e della Nell'ambito della produzione scritta. dimensione socio-linguistica. ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il Lettura, analisi e commento di testi scelti lessico, le regole sintattiche e della letteratura italiana e mondiale. grammaticali, ad esempio per riassumere, titolare, parafrasare,

## relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.

- Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.
- Padroneggiare l'analisi dei testi narrativi e poetici.

#### Storia

- La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.
- Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano-barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni dell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.
- Elementi di storia economica e sociale, delle tecnologie e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza.
- Lessico di base della storiografia.
- Origine ed evoluzione storica dei principi e di valori fondativi della Costituzione italiana

#### Storia

- Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.
- Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio.
- Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.
- Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico.
- Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.
- Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

### COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

### Lingua e Letteratura italiana

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
   Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

#### Storia

 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

	CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ling	gua	Lingua	
	Evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti Forme e funzioni della scrittura; strumenti, materiali, metodi e tecniche dell'officina letteraria Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione Tipologie e caratteri comunicativi dei testi multimediali Strumenti e strutture della comunicazione	<ul> <li>Identificare le tappe essenziali del sviluppo storico-culturale della linguitaliana dal Medioevo all'Unità nazional</li> <li>Utilizzare i diversi registri linguistici coriferimento alle diverse tipologie di destinatari dei servizi</li> <li>Consultare dizionari e altre for informative come risorse pil'approfondimento e la produzion linguistica</li> <li>Redigere testi informativi e argomentati funzionali all'ambito di studio</li> <li>Raccogliere, selezionare e utilizza informazioni utili nella attività di studio di ricerca</li> <li>Produrre testi scritti continui e no continui</li> <li>Ideare e realizzare testi multimediali si tematiche culturali, di studio</li> </ul>	ua le on lei mti per ne ivi
	in rete		

#### Letteratura

- Linee evolutive della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'unificazione nazionale
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
- Significative produzioni letterarie, artistiche, scientifiche anche di autori internazionali
- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi
- Tradizioni culturali e fonti letterarie e artistiche del territorio

#### Altre espressioni artistiche

- Caratteri fondamentali delle arti in Italia e in Europa dal Medioevo all'Unità d'Italia
- Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche

#### Storia

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo
- Evoluzione dei sistemi politicoistituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento
- Territorio come fonte storica: tessuto socioproduttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico

 Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate.

#### Letteratura

- Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dal Medioevo all'Unità d'Italia
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale nel periodo considerato
- Individuare, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi
- Contestualizzare testi letterari, artistici, scientifici della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo
- Individuare immagini, persone, luoghi e istituzioni delle tradizioni culturali e letterarie del territorio.

#### Altre espressioni artistiche

- Contestualizzare e identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche del patrimonio italiano
- Individuare e descrivere il significato culturale dei beni ambientali e monumentali, dei siti archeologici e dei musei, a partire da quelli presenti nel territorio d'appartenenza.

#### Storia

- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali
- Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche

- Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale
- Lessico delle scienze storico-sociali
- Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione)
- Strumenti della ricerca storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici)
- Strumenti della divulgazione storica (es.: testi scolastici e divulgativi, anche multimediali; siti web).

- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali
- Interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale
- Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali
- Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici.
- Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

## **COMPETENZE Quinto Anno**

#### Lingua e letteratura italiana

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

#### Storia

 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

intervenate her corso der tempo:	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Lingua</li> <li>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale</li> <li>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio</li> <li>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue</li> <li>Strumenti e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.</li> <li>Struttura di un Curriculum Vitæ e modalità di compilazione del CV Europeo</li> <li>Tecniche di ricerca e catalogazione di produzioni multimediali e siti web</li> <li>Utilizzo di software per la comunicazione professionale</li> <li>Letteratura</li> </ul>	<ul> <li>Redigere testi a carattere professionale utilizzando un linguaggio tecnico specifico</li> <li>Comparare e utilizzare termini tecnici e scientifici nelle diverse lingue</li> <li>Interloquire e argomentare anche con i destinatari del servizio in situazioni professionali del settore di riferimento</li> <li>Scegliere e utilizzare le forme di comunicazione multimediale maggiormente adatte all'ambito professionale di riferimento</li> <li>Elaborare il Curriculum Vitæ in formato europeo</li> </ul>
<ul> <li>Processo storico e tendenze evolutive della letteratura italiana dall'Unità d'Italia ad oggi,</li> </ul>	Letteratura

- a partire da una selezione di autori e testi emblematici
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
- Significative produzioni letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali
- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi con riferimento al periodo studiato

#### Altre espressioni artistiche

- Evoluzione delle arti visive nella cultura del Novecento
- Rapporto tra opere letterarie ed altre espressioni artistiche
- Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio

#### Storia

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche
- Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi quali in particolare: sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, new economy e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento
- Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale
- Utilizzare le tecnologie digitali in funzione della presentazione di un progetto o di un prodotto

#### Altre espressioni artistiche

- Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica
- Analizzare le relazioni tra le istituzioni artistiche e culturali del territorio e l'evoluzione della cultura del lavoro e delle professioni

#### Storia

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato
- Individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socioeconomico, assetti politico- istituzionali
- Effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale
- Istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro
- Analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento

- Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali; patrimonio ambientale, culturale ed artistico
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: analisi delle fonti)
- Strumenti della divulgazione storica
- Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali
- Riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali
- Utilizzare ed applicare categorie, metodi
  e strumenti della ricerca storica in
  contesti laboratoriali per affrontare, in
  un'ottica storico- interdisciplinare,
  situazioni e problemi, anche in relazione
  agli indirizzi di studio ed ai campi
  professionali di riferimento
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali

#### **INGLESE-FRANCESE**

#### **COMPETENZE DI BASE**

#### Primo Biennio

- Utilizzare, sia in forma orale che scritta, la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi in concetti brevi e semplici mostrando le conoscenze e le abilità acquisite
- Utilizzare le strutture linguistiche essenziali
- Produrre semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Livello A2/B1

#### CONOSCENZE ABILITA' Lessico di base su argomenti di vita Ricercare e comprendere le informazioni principali di brevi e semplici messaggi su quotidiana e sociale argomenti di interesse personale, Corretta pronuncia di un repertorio di parole quotidiano e sociale e di frasi memorizzate di uso comune Descrivere in maniera semplice Semplici modalità di scrittura: messaggi esperienze ed eventi relativi all' ambito brevi, lettera informale, descrizioni, personale quotidiano e sociale. narrazioni ecc.. Produrre testi brevi, semplici, di interesse Strutture grammaticali di base della lingua, personale, quotidiano e sociale sistema fonologico, ritmo ed intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Uso corretto del dizionario bilingue Utilizzare il dizionario bilingue. Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la Cogliere il carattere interculturale della lingua. lingua straniera. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali.

#### **COMPETENZE DI BASE**

#### Secondo Biennio

- Utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B1

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>strategie compensative nell'interazione orale in relazione al contesto e all'interlocutore.</li> <li>strutture morfosintattiche e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali.</li> <li>strategie per la comprensione globale e selettiva di testi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo.</li> <li>caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali di settore.</li> <li>tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</li> <li>aspetti socio-culturali della lingua straniera.</li> </ul>	<ul> <li>interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità o di lavoro.</li> <li>distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, e letterarie.</li> <li>produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</li> <li>comprendere idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</li> <li>produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> <li>-utilizzare autonomamente i dizionari ai</li> </ul>
	fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

## COMPETENZE Quinto Anno

- Utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B2

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Strategie di comprensione globale e selettiva di testi riguardanti, in particolare, il settore d'indirizzo.</li> <li>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore.</li> </ul>	<ul> <li>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</li> </ul>

- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.
- Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.
- Comprendere idee principali e elementi di dettaglio in testi orali e scritti riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Stabilire collegamenti tra tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di lavoro e di studio.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per interagire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Produrre nella forma scritta e orale, brevi relazioni e sintesi, situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

#### **TEDESCO - SPAGNOLO**

#### **COMPETENZE DI BASE**

#### Secondo Biennio

- Utilizzare, sia in forma orale che scritta, la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi in concetti brevi e semplici mostrando le conoscenze e le abilità acquisite.
- Utilizzare le strutture linguistiche essenziali
- Produrre semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Livello A1/A2

CONOSCENZE	ABILITÀ						
<ul> <li>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale</li> <li>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e di frasi memorizzate di uso comune</li> <li>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, descrizioni, narrazioni ecc,.</li> <li>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo ed intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>Uso corretto del dizionario bilingue</li> <li>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul> <li>Ricercare e comprendere le informazioni principali di brevi e semplici messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</li> <li>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all' ambito personale quotidiano e sociale.</li> <li>Produrre testi brevi, semplici, di interesse personale, quotidiano e sociale</li> <li>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> <li>Utilizzare il dizionario bilingue.</li> <li>Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera.</li> <li>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> </ul>						

## **COMPETENZE DI BASE**

#### Quinto Anno

- Utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B1

CONOSCENZE ABILITÀ
--------------------

- Strategie di comprensione globale e selettiva di testi riguardanti, in particolare, il settore d'indirizzo.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.
- Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali e elementi di dettaglio in testi orali e scritti riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Stabilire collegamenti tra tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di lavoro e di studio.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per interagire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Produrre nella forma scritta e orale, brevi relazioni e sintesi, situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

#### ARTE E TERRITORIO

#### **COMPETENZE DI BASE**

#### Secondo Biennio

- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche per la gestione dei progetti
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse
- Saper scegliere metodi di studio appropriati ai singoli contenuti della disciplina
- Essere in grado di leggere e interpretare diverse forme di comunicazione
- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea
- Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici.

#### **ABILITÀ** CONOSCENZE Concetto di bene culturale. Leggere l'opera d'arte individuando Teorie interpretative dell'opera componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche e relative alla committenza. d'arte. Delineare la storia dell'arte italiana, dalle origini Lineamenti di storia dell'arte italiana, al Settecento, evidenziando i nessi con la storia in relazione al contesto mediterraneo ed europeo. e la cultura locale. Riconoscere i linguaggi propri dell'architettura, Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate. pittura, scultura e arti applicate, dalle Inserire il manufatto nel contesto storicoorigini al Settecento. artistico di riferimento. Elementi caratterizzanti il territorio Riconoscere l'evoluzione storica del territorio e italiano ed europeo con particolare del paesaggio attraverso le testimonianze riferimento alle testimonianze storico-artistiche. storico-artistiche dell'ambito Riconoscere l'evoluzione storica degli spazi territoriale di appartenenza. urbani anche attraverso l'analisi delle tipologie Evoluzione della realtà urbana, delle tipologie edilizie e degli spazi. Riconoscere le categorie dei beni culturali in Categorie di beni del patrimonio Italia e la loro distribuzione nel territorio. storico-artistico. Individuare percorsi turistici di interesse Conoscere gli enti che sono preposti culturale e ambientale per la valorizzazione alla tutela e alla valorizzazione del dell'ambito territoriale di appartenenza. patrimonio artistico del nostro paese. Saper svolgere autonomamente una ricerca su un artista o un periodo assegnato, ricollegando la Storia dell'Arte con gli altri ambiti disciplinari. Utilizzare e produrre testi multimediali.

_	Acquisire	sensibili	ità	nei	co	nfronti	del
	patrimonio	artistico	ai	fini	della	tutela	dello
	stesso e del	la sua val	oriz	zzazio	one		

#### ARTE E TERRITORIO

## COMPETENZE DI BASE Ouinto Anno

- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per la gestione dei progetti
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse
- Saper scegliere metodi di studio appropriati ai singoli contenuti della disciplina
- Essere in grado di leggere e interpretare diverse forme di comunicazione
- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea
- Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici.

#### **ABILITÀ CONOSCENZE** Delineare la storia dell'arte moderna e Concetto di bene culturale. contemporanea, evidenziando i nessi con la Teorie interpretative dell'opera d'arte. storia e la cultura locale. Lineamenti di storia dell'arte italiana, in relazione al contesto mediterraneo ed Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale, in Europa e nei europeo. diversi continenti extraeuropei. Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, Analizzare siti di rilevante interesse scultura e arti applicate, dal Settecento ai storico-artistico del Patrimonio giorni nostri. Precisamente: dell'Umanità quali fattori di valorizzazione Neoclassicismo e Romanticismo; turistica del territorio. Storicismo ed eclettismo in architettura: Riconoscere l'evoluzione del concetto di Macchiaoli e Scapigliatura; conservazione e restauro. l'Impressionismo e il Postimpressionismo Individuare i principali musei nel mondo e nel contesto culturale e artistico europeo le tipologie. in cui si svilupparono; Utilizzare le reti e gli strumenti informatici L'Art Nouveau e l' Architettura liberty; nelle attività di studio, ricerca ed Le avanguardie: l'Espressionismo (i approfondimento disciplinare Fauves; Die Brücke); il Cubismo; il Futurismo, l'Astrattismo (Mondrian)

Duchamp e il Dadaismo; il Surrealismo e la Metafisica;

- L'arte contemporanea
- Cenni su: informale e nuove forme di arte figurativa; Pop Art, Iperrealismo; Graffitismo; Arte Concettuale; principali tendenze dell'architettura
- Enti che sono preposti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio artistico del nostro paese.
- Cenni sulla teoria del restauro

- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- Saper strutturare una scheda di lettura dell'opera in relazione ai dati storici della stessa, al suo contenuto e ai suoi valori formali, tecnici ed espressivi, utilizzando correttamente la terminologia specifica
- Nelle attività di gruppo e durante le visite al di fuori della scuola saper mantenere un positivo atteggiamento di ascolto e di confronto, sapendo rielaborare autonomamente quanto appreso in condizioni diverse da quelle solite.

#### **DIRITTO ECONOMIA**

## COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

## CONOSCENZE

- Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore,
- impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).
- Fonti normative e loro gerarchia.
- Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri.
- Soggetti giuridici, con particolare riferimento alle imprese (impresa e imprenditore sotto il profilo giuridico ed economico).
- Fattori della produzione, forme di mercato ed elementi che le connotano.
- Mercato della moneta e andamenti che lo caratterizzano.
- Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo).
- Forme di stato e forme di governo.
- Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione Italiana.
- Istituzioni locali, nazionali e internazionali.
- Conoscenze essenziali per l'accesso al lavoro e alle professioni.
- Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro (individuale, di gruppo, on line ecc.).

- Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati.
- Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire.
- Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione Italiana e alla sua struttura.
- Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica.
- Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio.
- Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività imprenditoriale.
- Individuare i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.
- Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali.
- Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del sistema azienda con particolare riferimento alle tipologie aziendali oggetto di studio.

- Riconoscere le caratteristiche principali del
mercato del lavoro e le opportunità
lavorative offerte dal territorio e dalla rete.
- Redigere il curriculum vitae secondo il
modello europeo.

#### LEGISLAZIONE TURISTICA

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestioni e flussi informativi.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Obbligazioni e contratti tipici e atipici.</li> <li>Tipologie di contratti dell'impresa del settore turistico.</li> <li>Imprenditore e Società.</li> <li>Disciplina della concorrenza.</li> <li>Aspetti giuridici delle imprese turistiche. normativa specifica del settore turistico.</li> <li>Diritto tributario e disciplina tributaria delle imprese turistiche.</li> <li>Politiche del personale.</li> </ul>	<ul> <li>Reperire autonomamente le fonti normative anche comunitarie del sistema civilistico.</li> <li>Riconoscere le norme che disciplinano il settore. Applicare la disciplina tributaria del settore turistico.</li> <li>Cogliere vincoli ed opportunità che caratterizzano il rapporto di lavoro del personale che opera nel settore turistico.</li> </ul>

- Figure professionali del settore turistico e relativa normativa.
- Struttura e contenuti dei contratti di lavoro nel settore turistico.
- Normativa sul trattamento dei dati personali e sulla sicurezza. normativa sulla qualità dell'impresa turistica.
- Distinguere le tipologie di professioni turistiche e la disciplina cui sono sottoposte.
- Interagire con gli attori coinvolti nei processi aziendali.
- Riconoscere le diverse tipologie di contratti di lavoro del settore turistico.
- Gestire le relazioni all'interno di uno stesso reparto e tra reparti diversi.
- Applicare le norme per la tutela dei dati personali. Applicare le norme sulla sicurezza nei contesti operativi.
- Riconoscere le modalità con cui l'azienda opera nel rispetto della normativa in materia di sicurezza.
- Individuare processi e risorse relative alla certificazione della qualità.

#### **QUINTO ANNO**

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali nei rapporti con le imprese turistiche.</li> <li>Rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico.</li> <li>Fonti nazionali e comunitarie di finanziamento del settore.</li> <li>Legislazione in materia di beni culturali ed ambientali.</li> <li>Disciplina giuridica del commercio elettronico. Normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore.</li> </ul>	<ul> <li>Individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico.</li> <li>Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale.</li> <li>Ricercare le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli Enti locali, nazionali ed internazionali.</li> <li>Applicare la normativa relativa alla promozione e valorizzazione del sistema turistico integrato. Applicare la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali.</li> <li>Applicare la normativa relativa al commercio elettronico.</li> <li>Applicare la normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore.</li> </ul>

#### **ECONOMIA AZIENDALE**

## COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ABILITÀ
Riconoscere le modalità con cui l'intrapresa liventa impresa. Riconoscere le tipologie di azienda e la truttura elementare che le connota. Riconoscere la funzione economica delle liverse tipologie di aziende incluse le attività no profit. Individuare i vari fattori produttivi lifferenziandoli per natura e tipo di emunerazione. Riconoscere le varie funzioni aziendali e descriverne le caratteristiche e le forrelazioni. Distinguere le finalità delle rilevazioni aziendali e individuare, nelle linee generali, risultati prodotti dalla gestione attraverso la lettura degli schemi contabili di bilancio. Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio. Individuare le esigenze fondamentali che spirano le scelte nella localizzazione delle aziende. Rappresentare la struttura organizzativa aziendale esaminando casi relativi a emplici e diverse tipologie di imprese. Riconoscere modelli organizzativi di un

#### DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio Quinto Anno

- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Riconoscere ed interpretare:
- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
- Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.
- Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
- Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

#### **ABILITÀ** CONOSCENZE Ruolo del turismo nel contesto storico, Riconoscere le componenti storiche, sociali e culturali che concorrono allo sviluppo sociale ed economico. integrato del turismo. Mercato turistico. Riconoscere le tendenze dei mercati e le Specificità e rischi di gestione delle imprese turistiche. problematiche di localizzazione di Soggetti pubblici che intervengono un'azienda turistica. nell'attività turistica. Distinguere le strutture organizzative e riconoscere le problematiche significative e Gestione dell'impresa turistica. Componenti del prodotto turistico. ricorrenti del settore. Ruoli e responsabilità nelle professioni Riconoscere i fattori che determinano il turistiche. rischio imprenditoriale ed individuare Rilevazioni tipiche della contabilità possibili strategie di attenuazione del delle imprese turistiche. rischio. Bilancio d'esercizio e documenti Individuare compiti, azioni e piani di collegati. intervento dei soggetti pubblici che operano Principi e teoria del marketing. nel settore turistico. Marketing turistico operativo e Individuare le procedure che caratterizzano strategico. la gestione delle aziende turistiche, Tecniche, metodologie e strumenti di rappresentarne i processi e i flussi

	marketing.		informativi.
-	Strumenti di comunicazione	_	Riconoscere gli elementi materiali e i servizi
	interpersonale nei diversi contesti		che compongono il prodotto turistico.
	aziendali.	_	Individuare la documentazione e le
-	Comunicazione con il cliente.		procedure per la progettazione e
			realizzazione di un viaggio.
		_	Identificare i ruoli e le responsabilità delle
			diverse funzioni aziendali nell'impresa
			turistica.
		_	Gestire le rilevazioni elementari e saperle
			collocare nei programmi di contabilità
			integrata.
		_	Leggere e interpretare il bilancio di esercizio
			di un'impresa turistica e i documenti
			collegati.
		_	Analizzare la domanda turistica ed
			individuare i potenziali target di clienti.
		_	Analizzare i punti di contatto tra macro e
			micro marketing nel settore turistico.
		_	Individuare forme di promozione e
			commercializzazione adeguate ai diversi
			mercati sulla base delle risorse disponibili.
		_	Utilizzare strumenti di supporto alla
			programmazione turistica territoriale.
		_	Utilizzare codici e tecniche della
			comunicazione aziendale funzionali ai
			contesti.
		_	Curare la fidelizzazione della clientela
			nell'ottica della customer care e customer

## Quinto Anno

satisfaction.

	CONOSCENZE		ABILITÀ
_	Prodotti turistici: a catalogo e a domanda.	_	Elaborare prodotti turistici, anche a
_	Il catalogo come strumento di promo-		carattere tematico, e il relativo prezzo
	commercializzazione.		con riferimento al territorio ed alle sue
_	Tecniche di organizzazione per eventi.		caratteristiche.
_	Strategia aziendale e pianificazione	_	Interpretare le informazioni contenute
	strategica.		sui cataloghi.
_	Tecniche di controllo e monitoraggio dei	_	Utilizzare tecniche e strumenti per la
	processi.		programmazione, l'organizzazione, la
_	Qualità nelle imprese turistiche.		gestione di eventi e relative attività di
_	Struttura e funzioni del business plan.		sistema.
-	Reporting ed analisi degli scostamenti.	-	Individuare mission, vision, strategia e
_	Marketing territoriale e politiche di sviluppo		pianificazione di casi aziendali dati.
	sostenibile dell'Ente Pubblico.	_	Monitorare i processi produttivi e

- Strategie di marketing anche elettronico e customer relationship management.
- Struttura del piano di marketing.
- Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta.
- Tecniche di selezione del personale e curriculum europeo.
- analizzare i dati per ricavarne indici.
- Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche.
- Elaborare business plan.
- Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica.
- Rielaborare il piano aziendale a seguito del confronto con esperti di settore.
- Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'estero.
- Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la
- commercializzazione del servizio.
- Elaborare un piano di marketing territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie poste in essere per la governante del settore.
- Redigere il curriculum vitae europeo e simulare test e colloqui di selezione, anche in lingua straniera.
- Realizzare casi aziendali in collaborazione con il territorio.

#### **GEOGRAFIA ECONOMICA**

## COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- Descrivere le competenze Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i sistemi ed i concetti di complessità.

CONOSCENZE	ABILITÀ	
Conoscere metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: varie	Sapere interpretare il linguaggio cartografico le carte tematiche, i grafici e le tabelle	
tipi di carte e sistemi informativi geografici.	attraverso strumenti informatici.	
Conoscere i paesaggi naturali ed antropici e la	Saper descrivere ed analizzare un territorio	
loro evoluzione.	individuando la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche	
Classificazione dei climi e cambiamenti climatici determinati dall'uomo.	identificando le risorse di un territorio.	
Decree is found it could be seen as delices at	Analizzare il rapporto uomo ambiente e	
Processi e fattori di cambiamento del mondo	riconoscere le relazioni ed i processi di	
contemporaneo (globalizzazione, aspetti demografici, geopolitici, energetici ecc).	cambiamento del mondo contemporaneo.	
	Riconoscere i vari aspetti climatici e il	
Organizzazione del territorio e sviluppo.	relativo sviluppo di un territorio.	
Caratteristiche fisico-ambientali, socio-	Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali,	
culturali, economiche e geopolitiche relative a:	socio-culturali, economici e geopolitici dell'	
Italia e Regioni italiane; Unione Europea e continenti extra europei.	Italia e Regioni italiane; Unione Europea e continenti extra europei.	
Flussi di persone e prodotti. Innovazione della	Analizzare il ruolo delle Istituzioni	
tecnologia.	comunitarie per lo sviluppo, mercato del	
	lavoro ed ambiente.	
	Analizzare casi significativi della ripartizione del mondo attuale evidenziandone le	
	differenze conomiche, politiche e socio- culturali	

#### GEOGRAFIA TURISTICA

### COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- riconoscere gli aspetti geografici ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio ricerca e approfondimento disciplinare;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- riconoscere e interpretare i macrofenomeni socio-economici, globali in termini generali e specifici dell'inpresa turistica;
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

	CONOSCENZE		ABILITÀ
_	Fattori geografici per lo sviluppo delle	_	Riconoscere i fattori geografici che
	attività turistiche.		favoriscono lo sviluppo delle attività
-	Localizzazione e valorizzazione turistica del		turistiche di un territorio.
	territorio.	_	Analizzare la dimensione territoriale del
-	Elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani		turismo e le specificità della
	ed europei.		localizzazione turistica.
-	Caratteristiche ed evoluzione degli spazi	_	Analizzare i caratteri del territorio
	urbani e rurali nel mondo.		italiano ed europeo attraverso i rapporti
-	Distribuzione geografica del patrimonio		esistenti tra situazioni geografiche e
	culturale.		storiche e il patrimonio culturale.
-	Modelli di turismo sostenibile.	_	Riconoscerre le trasformazioni
-	Forme di turismo naturalistico e storico		dell'ambiente naturale e antropizzato.
	culturale.	_	Individuare la varietà del patrimonio
-	Fonti di rilevamento statistico applicate		culturale italiano ed europeo.
	all'analisi del territorio.	_	Individuare gli effetti delle attività
-	Fonti cartografiche e bibliografiche anche		turistiche sul territorio.
	digitali.	_	Riconoscere e confrontare le varie
_	Reti di trasporto in Italia e in Europa.		tipologie di turismo in Italia e in
-	Aree e luoghi di attrazione turistica a scala		Europa.
	nazionale ed europea.	_	Utilizzare fonti e dati statistici e digitali.
-	Risorse e prodotti del territorio quali fattori	_	Riconoscere il ruolo dei sistemi di
	di attrazione turistica.		trasporto per lo sviluppo turistico.
		-	Progettare itinerari turistici di interesse
			culturale e ambientale per la
			valorizzazione dell' ambito territoriale
			di appartenenza.

## Quinto anno

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Globalizzazione e sviluppo sostenibile.</li> <li>Ruolo del turismo nel processo di sviluppo del territorio, fattori competitivi e strategie di marketing territoriale.</li> <li>Reti di trasporto mondiali.</li> <li>Varie forme di turismo nelle specificitàgeografico ambientali.</li> <li>Aree geografiche di interesse turistico su scala mondiale.</li> <li>Tutela del patrimonio cultuale mondiale e ruolo dell'Unesco.</li> <li>Impatto ambientale delle attività turistiche.</li> <li>Modelli di sviluppo turistico sostenibile nei continenti extraeuropei.</li> <li>Fonti di informazione turistiche e cartografia tematica anche digitali.</li> <li>Patrimonio storico, artistico, paesaggistico, etnoantropologico ed enogastronomico nel mondo.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.</li> <li>Confrontare le realtà territoriali in relazione alò loro livello di sviluppo socioeconomico.</li> <li>Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali.</li> <li>Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei.</li> <li>Analizzare i siti del patrimonio dell'Unesco quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.</li> <li>Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei.</li> <li>Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio.</li> <li>Utilizzare le diverse fonti documentarie anche digitali.</li> <li>Progettare itinerari turistici d'interesse culturale ed ambientale.</li> <li>Sviluppare prodotti per la promozione del turismo sostenibile.</li> </ul>

#### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

### COMPETENZE DI BASE Primo biennio

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali;
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Conoscere il proprio corpo, le capacità motorie coordinative e condizionali.</li> <li>Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli</li> </ul>	<ul> <li>Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.</li> </ul>
<ul> <li>sport;</li> <li>Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti.</li> <li>Conoscere gli elementi fondamentali del</li> </ul>	<ul> <li>Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali</li> <li>Adottare un sano stile di vita.</li> </ul>
primo soccorso e della alimentazione.	Tracture an same and at vital

#### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche;</li> <li>Conoscere i principi scientifici fondamentali dei gesti motorie e sportivi e le metodologie dell'allenamento;</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse.</li> <li>Assumere posture corrette in presenza di carichi.</li> <li>Organizzare percorsi motori e sportivi.</li> <li>Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.</li> </ul>

- Conoscere la struttura e le regole degli sport e il loro aspetto educativo e sociale.
- Conoscere le norme in caso di infortunio.
   Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare.
- Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.
- Essere in grado di collaborare in caso di infortunio

# **MATEMATICA**

# COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo

#### Confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni **ABILITÀ** CONOSCENZE ARITMETICA E ALGEBRA Operare con i numeri interi e razionali I numeri naturali, interi, razionali (sotto e valutare l'ordine di grandezza dei forma frazionaria e decimale), irrazionali e risultati introduzione ai numeri reali: loro struttura. Calcolare potenze ed eseguire ordinamento e rappresentazione sulla retta operazioni tra di esse Risolvere espressioni numeriche Le operazioni con i numeri interi e razionali Utilizzare il concetto di e le loro proprietà Potenze e loro proprietà approssimazione Rapporti e percentuali. Approssimazioni Padroneggiare l'uso delle lettere come Le espressioni letterali e i polinomi. costanti, come variabili e come Operazioni con i polinomi e scomposizioni strumento per scrivere formule e di polinomi rappresentare relazioni L'insieme **R** e le sue caratteristiche Eseguire le operazioni con i polinomi Il concetto di radice *n*-esima di un numero e fattorizzare semplici polinomi reale Utilizzare le tecniche e le procedure Le potenze con esponente razionale del calcolo aritmetico e algebrico, Operazioni con le frazioni algebriche rappresentandole anche sotto forma grafica **GEOMETRIA** Gli enti fondamentali della geometria e il Riconoscere la congruenza di due significato dei termini postulato, assioma, triangoli definizione, teorema, dimostrazione Determinare la lunghezza di un segmento e l'ampiezza di un angolo Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni (in Eseguire costruzioni geometriche particolare i quadrilateri) e loro proprietà elementari Il metodo delle coordinate: la retta nel piano Riconoscere se un quadrilatero è un trapezio, un parallelogramma, un cartesiano rombo, un rettangolo o un quadrato Circonferenza e cerchio Area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Calcolare nel piano cartesiano il punto medio e la lunghezza di un segmento Pitagora Il teorema di Talete e la similitudine Scrivere l'equazione di una retta nel piano cartesiano, riconoscendo rette Le isometrie, le omotetie e le similitudini parallele e perpendicolari Le funzioni goniometriche e i teoremi sui triangoli rettangoli Calcolare l'area delle principali figure RELAZIONI E FUNZIONI geometriche del piano

Sistemi lineari

Funzioni, equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado

## DATI E PREVISIONI

- Dati, loro organizzazione e rappresentazione
- Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche
- Valori medi e misure di variabilità
- Significato della probabilità e sue valutazioni
- Probabilità e frequenza
- I primi teoremi di calcolo delle probabilità
   Eventi indipendenti e probabilità composte

- Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze
- Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili
- Determinare la figura corrispondente di una data tramite un'isometria, un'omotetia o una similitudine
- Risolvere un triangolo rettangolo
- Risolvere problemi sul calcolo dell'area delle superfici e dei volumi dei principali solidi
- Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di primo e secondo grado e saperli interpretare graficamente
- Rappresentare nel piano cartesiano la funzione di secondo grado, y=ax2+bx+c, la funzione valore assoluto, f (x) = |x| e le funzioni circolari
- Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e saper passare dall'una all'altra
- Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati
- Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione
- Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti
- Calcolare la probabilità dell'evento unione e intersezione di due eventi dati

# COMPETENZE DI BASE Secondo biennio

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando le opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

#### **CONOSCENZE**

- Funzioni e analisi.
- Rappresentazione nel piano cartesiano della retta, della circonferenza e della parabola.
- Funzioni di uso comune nelle materie professionali e nelle scienze economiche e sociali; loro rappresentazione grafica.
   Funzione esponenziale e logaritmica.
- Continuità e limite di una funzione.
- Limiti notevoli di funzioni.
- Concetto di derivata e derivazione di una funzione.
- Probabilità e statistica
- Concetto di rappresentazione grafica delle distribuzioni doppie di frequenze.
- Applicazioni finanziarie ed economiche delle distribuzioni di probabilità.
- Applicazioni negli specifici campi professionali di riferimento e per il controllo di qualità.

# **ABILITÀ**

- Analizzare funzioni continue e discontinue.
- Calcolare derivate di funzioni.
- Calcolare l'integrale di funzioni elementari.
- Utilizzare metodi grafici e numerici per risolvere equazioni e disequazioni anche con l'aiuto di strumenti informatici.
- Risolvere problemi di massimo e di minimo.
- Costruire modelli, continui e discreti di crescita lineare, esponenziale o ad andamento periodico a partire dai dati statistici.
- Analizzare distribuzioni doppie di frequenze. Classificare e rappresentare graficamente dati secondo due caratteri.
- Utilizzare, anche per formulare previsioni, informazioni statistiche da fonti diverse di natura economica per costruire indicatori di efficacia, di efficienza e di qualità di prodotti o servizi.
- Calcolare, anche con l'uso del computer, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione.
- Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando derivate e integrali.

# COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando le opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

 Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Algoritmi</li> <li>Concetti di algoritmo iterativo e di algoritmo ricorsivo.</li> <li>Probabilità, statistica e ricerca operativa</li> <li>Problemi e modelli di programmazione lineare</li> <li>Ricerca operativa e problemi di scelta.</li> <li>Probabilità totale, condizionata, formula di Bayes. Concetto di gioco equo.</li> <li>Piano di rilevazione e anali dei dati.</li> <li>Campionamento casuale semplice e inferenza induttiva sulla media e sulla proporzione.</li> </ul>	<ul> <li>Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.</li> <li>Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.</li> <li>Costruire un campione casuale semplice data una popolazione.</li> <li>Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine con particolare riferimento ai giochi di sorte e ai sondaggi.</li> </ul>

# **TECNICO**

# **SETTORE TECNOLOGICO**

# Indirizzo TRASPORTO E LOGISTICA

# **Articolazione:**

Conduzione del Mezzo

PRIMO BIENNIO SECONDO BIENNIO QUINTO ANNO

# PROFILO EDUCATIVO CULTURALE PROFESSIONALE (P. E. C. U. P.) E COMPETENZE

Il Dipl	omato in "Trasporti e Logistica":
	ha competenze tecniche specifiche e metodi di lavoro funzionali allo svolgimento delle attività inerenti la progettazione, la realizzazione, il mantenimento in efficienza dei mezzi e degli impianti relativi, nonché l'organizzazione di servizi logistici;
	opera nell'ambito dell'area Logistica, nel campo delle infrastrutture, delle modalità di gestione del traffico e relativa assistenza, delle procedure di spostamento e trasporto, della conduzione del mezzo in rapporto alla tipologia d'interesse, della gestione dell'impresa di trasporti e della logistica nelle sue diverse componenti: corrieri, vettori, operatori di nodo e intermediari logistici;
	possiede una cultura sistemica ed è in grado di attivarsi in ciascuno dei segmenti operativi del settore in cui è orientato e di quelli collaterali.
È in gr	rado di:
	integrare le conoscenze fondamentali relative alle tipologie, strutture e componenti dei mezzi, allo scopo di garantire il mantenimento delle condizioni di esercizio richieste dalle norme vigenti in materia di trasporto;
	intervenire autonomamente nel controllo, nelle regolazioni e riparazioni dei sistemi di bordo;
	collaborare nella pianificazione e nell'organizzazione dei servizi;
	applicare le tecnologie per l'ammodernamento dei processi produttivi, rispetto ai quali è in grado di contribuire all'innovazione e all'adeguamento tecnologico e organizzativo dell'impresa;
	agire, relativamente alle tipologie di intervento, nell'applicazione delle normative nazionali, comunitarie ed internazionali per la sicurezza dei mezzi, del trasporto delle merci, dei servizi e del lavoro;
	collaborare nella valutazione di impatto ambientale, nella salvaguardia dell'ambiente e

L'articolazione <u>"Conduzione del mezzo"</u> riguarda l'approfondimento delle problematiche relative alla conduzione ed all'esercizio del mezzo di trasporto marittimo. A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i <u>risultati di apprendimento</u> di seguito specificati in termini di competenze:

nell'utilizzazione razionale dell'energia.

- 1 Identificare, descrivere e comparare le tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto.
- 2 Controllare e gestire il funzionamento dei diversi componenti di uno specifico mezzo di trasporto e intervenire in fase di programmazione della manutenzione.
- 3 Interagire con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico e relative comunicazioni nei vari tipi di trasporto.

- 4 Gestire in modo appropriato gli spazi a bordo e organizzare i servizi di carico e scarico, di sistemazione delle merci e dei passeggeri.
- 5 Gestire l'attività di trasporto tenendo conto delle interazioni con l'ambiente esterno (fisico e delle condizioni meteorologiche) in cui viene espletata.
- 6 Organizzare il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio ed alla sicurezza degli spostamenti.
- 7 Cooperare nelle attività di piattaforma per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo.
- 8 Operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza.

# PRIMO BIENNIO

# **SCIENZE INTEGRATE**

# COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità;
- analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia e materia a partire dall'esperienza;
- essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate;
- analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico;
- individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- utilizzare terminologia della microlingua in inglese, ove possibile, a supporto della didattica ed in previsione dei percorsi CLIL.

# **FISICA**

CONOSCENZE	ABILITÀ
- Grandezze fisiche e loro dimensioni;	- Effettuare misure e calcolarne gli errori.
unità di misura del sistema	- Operare con grandezze fisiche vettoriali.
internazionale; notazione scientifica e	- Analizzare situazioni di equilibrio
cifre significative.	statico, individuando le forze e i
- Equilibrio in meccanica; forza;	momenti applicati.
momento; pressione.	- Applicare la grandezza fisica pressione a
- Campo gravitazionale; accelerazione di	esempi riguardanti solidi, liquidi e gas.
gravità; forza peso.	- Distinguere tra massa inerziale e massa
- Moti del punto materiale; leggi della	gravitazionale.
dinamica; impulso; quantità di moto.	- Descrivere situazioni di moti in sistemi
- Energia, lavoro, potenza; attrito e	inerziali e non inerziali, distinguendo le
resistenza del mezzo.	forze apparenti da quelle attribuibili a
- Conservazione dell'energia meccanica e	interazioni.
della quantità di moto in un sistema isolato.	- Descrivere situazioni in cui l'energia
- Oscillazioni; onde trasversali e	meccanica si presenta come cinetica e
longitudinali; intensità, altezza e timbro del	come potenziale e diversi modi di
suono.	trasferire, trasformare e immagazzinare
- Temperatura; energia interna; calore.	energia.
- Carica elettrica; campo elettrico; fenomeni	- Descrivere le modalità di trasmissione
elettrostatici.	dell'energia termica.
- Corrente elettrica; elementi attivi e	Confrontare le caratteristiche dei campi
passivi in un circuito elettrico; effetto	gravitazionale, elettrico e magnetico,
Joule.	individuando analogie e differenze.

- Campo magnetico; interazioni magnetiche; induzione elettromagnetica.
- Onde elettromagnetiche e loro classificazione in base alla frequenza o alla lunghezza d'onda.
- Ottica geometrica: riflessione e rifrazione.
- Analizzare semplici circuiti elettrici in corrente continua, con collegamenti in serie e in parallelo.
- Disegnare l'immagine di una sorgente luminosa applicando le regole dell'ottica geometrica.

# **CHIMICA**

# - Sistemi eterogenei ed omogenei e tecniche - Effettuare investigazio

- di separazione: **filtrazione**, **distillazione**, **sedimentazione**, **separazione centrifuga**, cristallizzazione, estrazione con solventi, cromatografia.
- Le evidenze sperimentali di una sostanza pura e nozioni sulla lettura delle etichette e sulla pericolosità di elementi e composti.
- Le leggi ponderali della chimica e l'ipotesi atomico molecolare. Il modello particellare (concetti di atomo, molecola e ioni) e le spiegazioni delle trasformazioni fisiche (passaggi di stato)
- delle trasformazioni chimiche.
- La quantità chimica: massa atomica, massa molecolare, mole, costante di Avogadro.
- La struttura dell'atomo e il modello atomico a livelli di energia.
- Il sistema periodico e le proprietà periodiche: metalli, non metalli, semimetalli.
- Cenni sui legami chimici e i legami intermolecolari.
- Elementi di nomenclatura chimica e bilanciamento delle equazioni di reazione.
- Le concentrazioni delle soluzioni: percento in peso, molarità, parti per milione (PPM)

- Effettuare investigazioni in scala ridotta e con materiali non nocivi, per salvaguardare la sicurezza personale e ambientale.
- Utilizzare il modello cinetico molecolare per interpretare le trasformazioni fisiche e chimiche.
- Usare il concetto di mole come ponte tra il livello macroscopico delle sostanze ed il livello microscopico degli atomi, delle molecole e degli ioni.
- Spiegare la struttura elettronica a livelli di energia dell'atomo.
- Riconoscere un elemento chimico mediante il saggio alla fiamma.
- Descrivere le principali proprietà periodiche, che confermano la struttura a strati dell'atomo.
- Utilizzare le principali regole di nomenclatura IUPAC.
- Preparare soluzioni di data concentrazione.
- Descrivere semplici sistemi chimici all'equilibrio.
- Riconoscere i fattori che influenzano la velocità di reazione.
- Riconoscere sostanze acide e basiche tramite indicatori.

- Elementi sull'equilibrio chimico e sulla cinetica chimica.
- Le principali teorie acido-base, il pH, gli indicatori e le reazioni acido-base.
- Nozioni sulle reazioni di ossido riduzione.
- Idrocarburi alifatici ed aromatici, gruppi funzionali e biomolecole.
- Descrivere le proprietà di idrocarburi e dei principali composti dei diversi gruppi funzionali.

# SCIENZE DELLA TERRA

COMPETENZE DI BASE				
	Primo Biennio			
	CONOSCENZE		ABILITÀ	
- II re e re re c d d d d d d d d d d d d d d d d d d	Dinamicità della litosfera; fenomeni ismici e vulcanici. minerali e loro proprietà fisiche; le occe magmatiche, le rocce sedimentarie le rocce metamorfiche; il ciclo delle occe. Didrosfera, fondali marini; aratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua; i movimenti dell'acqua, le onde, le correnti. D'atmosfera; il clima; le conseguenze delle modificazioni climatiche: disponibilità di acqua potabile, desertificazione, grandi migrazioni mane. Coordinate geografiche: latitudine e ongitudine, paralleli e meridiani. D'igine della vita: livelli di organizzazione della materia vivente struttura molecolare, struttura cellulare sub cellulare; virus, cellula procariota, ellula eucariota). Teorie interpretative dell'evoluzione della specie. Processi riproduttivi, la variabilità mbientale e gli habitat. Coosistemi (circuiti energetici, cicli limentari, cicli bio-geochimici). Processi metabolici: organismi autotrofi d eterotrofi; respirazione cellulare e otosintesi. Nascita e sviluppo della genetica.		Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra sul pianeta.  Analizzare lo stato attuale e le modificazione del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra.  Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente.  Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali.  Indicare le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi.  Ricostruire la storia evolutiva degli esseri umani mettendo in rilievo la complessità dell'albero filogenetico degli ominidi.  Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati.  Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine.  Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati dall'inquinamento.	
	Genetica e biotecnologie: implicazioni ratiche e conseguenti questioni etiche.			

- Il corpo umano come un sistema complesso: omeostasi e stato di salute.
- Le malattie: prevenzione e stili di vita (disturbi alimentari, fumo, alcool, droghe e sostanze stupefacenti, infezioni sessualmente
- trasmissibili).
- La crescita della popolazione umana e le relative conseguenze (sanitarie, alimentari, economiche).
- Ecologia: la protezione dell'ambiente (uso sostenibile delle risorse naturali e gestione dei rifiuti).

# **GEOGRAFIA**

	COMPETENZE DI BASE Primo Biennio				
CONOSCENZE		ABILITÀ			
_	Metodi e strumenti di rappresentazione	_	Interpretare il linguaggio cartografico,		
	degli aspetti spaziali:		rappresentare i modelli		
_	reticolato geografico, vari tipi di carte,	_	organizzativi dello spazio in carte		
	sistemi informativi geografici.		tematiche, grafici, tabelle anche		
_	Formazione, evoluzione e percezione dei		attraverso strumenti informatici.		
	paesaggi naturali e antropici.	_	Descrivere e analizzare un territorio		
_	Tipologia di beni culturali e ambientali,		utilizzando metodi, strumenti e concetti		
	valore economico e identitario del		della geografia.		
	patrimonio culturale.	_	Individuare la distribuzione spaziale		
_	Classificazione dei climi e ruolo		degli insediamenti e delle attività		
	dell'uomo nei cambiamenti climatici e		economiche e identificare le risorse di		
	micro-climatici.		un territorio.		
_	Processi e fattori di cambiamento del	_	Analizzare il rapporto uomo-ambiente		
	mondo contemporaneo (globalizzazione		attraverso le categorie spaziali e		
	economica, aspetti demografici,		temporali.		
	energetici, geopolitici).	_	Riconoscere le relazioni tra tipi e domini		
_	Sviluppo sostenibile: ambiente, società,		climatici e sviluppo di un territorio.		
	economia	_	Analizzare i processi di cambiamento		
_	(inquinamento, biodiversità,		del mondo contemporaneo.		
	disuguaglianze, equità	_	Riconoscere l'importanza della		
	intergenerazionale).		sostenibilità territoriale, la salvaguardia		
_	Flussi di persone e prodotti; innovazione		degli ecosistemi e della biodiversità.		
	tecnologica.				

- Organizzazione del territorio, sviluppo locale, patrimonio territoriale.
- Caratteristiche fisico-ambientali, socioculturali, economiche e geopolitiche relative a:
- Italia e regioni italiane
- Unione europea
- Europa, e sue articolazioni regionali
- Continenti extra-europei:
   esemplificazioni significative di alcuni
   Stati
- Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa e degli altri continenti.
- Riconoscere il ruolo delle Istituzioni comunitarie riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente.
- Analizzare casi significativi della ripartizione del mondo per evidenziarne le differenze economiche, politiche e socioculturali.

# **INGLESE**

#### COMPETENZE DI BASE

## Primo Biennio

- Utilizzare, sia in forma orale che scritta, la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi in concetti brevi e semplici mostrando le conoscenze e le abilità acquisite.
- Utilizzare le strutture linguistiche essenziali
- Produrre semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Livello A2/B1

#### CONOSCENZE **ABILITA'** Ricercare e comprendere le informazioni - Lessico di base su argomenti di vita principali di brevi e semplici messaggi quotidiana e sociale su argomenti di interesse personale, - Corretta pronuncia di un repertorio di parole quotidiano e sociale e di frasi memorizzate di uso comune Descrivere maniera semplice in Semplici modalità di scrittura: messaggi esperienze ed eventi relativi all' ambito brevi. lettera informale, descrizioni, personale quotidiano e sociale. narrazioni ecc,. Produrre testi brevi, semplici, di interesse Strutture grammaticali di base della lingua, personale, quotidiano e sociale sistema fonologico, ritmo ed intonazione Utilizzare in modo adeguato le strutture della frase, ortografia e punteggiatura. grammaticali. Uso corretto del dizionario bilingue Utilizzare il dizionario bilingue. Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la Cogliere il carattere interculturale della lingua lingua straniera. Produrre brevi relazioni. sintesi commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali.

# SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

# COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Conoscere il proprio corpo, le capacità motorie coordinative e condizionali.</li> <li>Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport;</li> <li>Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti.</li> <li>Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso e della alimentazione.</li> </ul>	<ul> <li>Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.</li> <li>Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali</li> <li>Adottare un sano stile di vita.</li> </ul>

# RELIGIONE

# **COMPETENZE DI BASE**

#### Primo Biennio

- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;
- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;
- valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

## **CONOSCENZE**

# Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;

- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea;
- le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana di Dio Uno e Trino nel confronto con altre religioni;
- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;
- eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;
- la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;
- elementi di storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti sulla cultura europea;
- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale

# **ABILITÀ**

- Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione;
- utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo;
- impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco; riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth;
- spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità; - leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale;
- operare scelte morali, circa le esigenze dell'etica professionale, nel confronto con i valori cristiani.

# LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

# **COMPETENZE DI BASE**

# Primo Biennio

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

CONOSCENZE	ABILITÀ	
Lingua	Lingua	
<ul> <li>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</li> <li>Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi.</li> <li>Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, argomentativi, regolativi.</li> <li>Modalità e tecniche relative alle competenze della produzione testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.</li> <li>Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua nel tempo e nello spazio e della dimensione socio-linguistica.</li> <li>Lettura, analisi e commento di testi scelti della letteratura italiana e mondiale.</li> </ul>	<ul> <li>Ascoltare e comprendere globalmente e nelle parti costitutive testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare concetti fondamentali ad esempio appunti,</li> </ul>	
	strutturare ipertesti, ecc.  - Riflettere sulla lingua dal punto di vista	

#### Storia

- La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.
- Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano-barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni dell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.
- Elementi di storia economica e sociale, delle tecnologie e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza.
- Lessico di base della storiografia.
- Origine ed evoluzione storica dei principi e di valori fondativi della Costituzione italiana

- lessicale, morfologico, sintattico.
- Padroneggiare l'analisi dei testi narrativi e poetici.

#### Storia

- Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.
- Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio.
- Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.
- Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico.
- Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.
- Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.

# **MATEMATICA**

## **COMPETENZE DI BASE**

## Primo Biennio

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo
- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni

#### **CONOSCENZE ABILITÀ** ARITMETICA E ALGEBRA - I numeri naturali, interi, razionali (sotto Operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei forma frazionaria e decimale), irrazionali e risultati introduzione ai numeri reali; loro struttura, Calcolare potenze ed eseguire operazioni ordinamento e rappresentazione sulla retta - Le operazioni con i numeri interi e tra di esse razionali e le loro proprietà Risolvere espressioni numeriche Utilizzare il concetto di approssimazione Potenze e loro proprietà Padroneggiare l'uso delle lettere come - Rapporti e percentuali. Approssimazioni - Le espressioni letterali e i polinomi. costanti, come variabili e come Operazioni con i polinomi e scomposizioni strumento per scrivere formule e rappresentare relazioni di polinomi - L'insieme **R** e le sue caratteristiche Eseguire le operazioni con i polinomi e - Il concetto di radice *n*-esima di un numero fattorizzare semplici polinomi Utilizzare le tecniche e le procedure del Le potenze con esponente razionale calcolo aritmetico e algebrico, - Operazioni con le frazioni algebriche rappresentandole anche sotto forma grafica GEOMETRIA Gli enti fondamentali della geometria e il Riconoscere la congruenza di due significato dei termini postulato, assioma, triangoli definizione, teorema, dimostrazione Determinare la lunghezza di un segmento e l'ampiezza di un angolo Il piano euclideo: relazioni tra rette, Eseguire costruzioni geometriche congruenza di figure, poligoni (in particolare i quadrilateri) e loro proprietà. elementari Il metodo delle coordinate: la retta nel Riconoscere se un quadrilatero è un piano cartesiano trapezio, un parallelogramma, un rombo, Circonferenza e cerchio un rettangolo o un quadrato Area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Calcolare nel piano cartesiano il punto medio e la lunghezza di un segmento Pitagora Il teorema di Talete e la similitudine Scrivere l'equazione di una retta nel piano cartesiano, riconoscendo rette Le isometrie, le omotetie e le similitudini

Le funzioni goniometriche e i teoremi sui triangoli rettangoli

## <u>RELAZIONI E FUNZIONI</u>

- Sistemi lineari
- Funzioni, equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado

# DATI E PREVISIONI

- Dati, loro organizzazione e rappresentazione
- Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche
- Valori medi e misure di variabilità
- Significato della probabilità e sue valutazioni
- Probabilità e frequenza
- I primi teoremi di calcolo delle probabilità
- Eventi indipendenti e probabilità composte

- parallele e perpendicolari
- Calcolare l'area delle principali figure geometriche del piano
- Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze
- Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili
- Determinare la figura corrispondente di una data tramite un'isometria, un'omotetia o una similitudine
- Risolvere un triangolo rettangolo
- Risolvere problemi sul calcolo dell'area delle superfici e dei volumi dei principali solidi.
- Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di primo e secondo grado e saperli interpretare graficamente
- Rappresentare nel piano cartesiano la funzione di secondo grado,  $f(x) = ax^2 + bx + c$ , la funzione valore assoluto, f(x) = |x|, e le funzioni circolari
- Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e saper passare dall'una all'altra
- Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati
- Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione
- Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti
- Calcolare la probabilità dell'evento unione e intersezione di due eventi dati

# SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

# **COMPETENZE DI BASE**

# Primo Biennio

- individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

in cui vengono applicate	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>I materiali e loro caratteristiche fisiche, chimiche, biologiche e tecnologiche.</li> <li>Le caratteristiche dei componenti e dei sistemi di interesse.</li> <li>Le strumentazioni di laboratorio e le metodologie di misura e di analisi.</li> <li>La filiera dei processi caratterizzanti l'indirizzo e l'articolazione.</li> <li>Le figure professionali caratterizzanti i vari settori tecnologici.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere le proprietà dei materiali e le funzioni dei componenti.</li> <li>Utilizzare strumentazioni, principi scientifici, metodi elementari di progettazione, analisi e calcolo riferibili alle tecnologie di interesse.</li> <li>Analizzare, dimensionare e realizzare semplici dispositivi e sistemi; analizzare e applicare procedure di indagine.</li> <li>Riconoscere, nelle linee generali, la struttura dei processi produttivi e dei sistemi organizzativi dell'area tecnologica di riferimento.</li> </ul>

# **DIRITTO ECONOMIA**

# COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

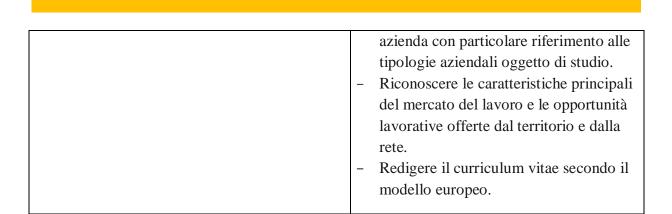
# CONOSCENZE

- Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore,
- impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).
- Fonti normative e loro gerarchia.
- Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri.
- Soggetti giuridici, con particolare riferimento alle imprese (impresa e imprenditore sotto il profilo giuridico ed economico).
- Fattori della produzione, forme di mercato ed elementi che le connotano.
- Mercato della moneta e andamenti che lo caratterizzano.
- Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo).
- Forme di stato e forme di governo.
- Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione Italiana.
- Istituzioni locali, nazionali e internazionali.
- Conoscenze essenziali per l'accesso al lavoro e alle professioni.
- Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro (individuale, di gruppo, on line ecc.).

 Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati.

**ABILITÀ** 

- Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire.
- Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione Italiana e alla sua struttura.
- Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica.
- Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio.
- Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività imprenditoriale.
- Individuare i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.
- Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali.
- Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del sistema



# **SECONDO BIENNIO**

# **INGLESE**

# COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- Sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B1

#### **CONOSCENZE ABILITÀ** strategie compensative nell'interazione interagire in brevi conversazioni su orale in relazione al contesto e argomenti familiari di interesse personale, all'interlocutore. di attualità o di lavoro. strutture morfosintattiche e intonazione distinguere e utilizzare le principali adeguate tipologie testuali, comprese quelle tecnicodella frase ai contesti professionali, e letterarie. comunicativi, in particolare professionali. strategie per la comprensione globale e produrre testi per esprimere in modo selettiva di testi, riferiti in particolare al semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e proprio settore di indirizzo. descrivere esperienze e processi. caratteristiche delle principali tipologie comprendere idee principali e specifici comprese dettagli di testi inerenti la sfera personale, testuali, quelle tecnico l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. professionali di settore. tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, produrre brevi relazioni, sintesi e commenti multimediali e in rete. anche l'ausilio di strumenti con multimediali. aspetti socio-culturali della lingua straniera. utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

# SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

# COMPETENZE DI BASE

# Secondo biennio

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche;</li> <li>Conoscere i principi scientifici fondamentali dei gesti motorie e sportivi e le metodologie dell'allenamento;</li> <li>Conoscere la struttura e le regole degli sport e il loro aspetto educativo e sociale.</li> <li>Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare.</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse.         Assumere posture corrette in presenza di carichi.     </li> <li>Organizzare percorsi motori e sportivi.</li> <li>Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</li> <li>Essere in grado di collaborare in caso di infortunio</li> </ul>

# LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

# COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

# Lingua e Letteratura italiana

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

## Storia

 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

	CONOSCENZE		ABILITÀ
	Lingua		Lingua
_	Evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale Strumenti e codici della comunicazione e	_	Identificare le tappe essenziali dello sviluppo storico-culturale della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale
_	loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali	_	Utilizzare i diversi registri linguistici con riferimento alle diverse tipologie dei destinatari dei servizi
_	Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione	_	Consultare dizionari e altre fonti informative come risorse per
_	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici		l'approfondimento e la produzione linguistica
_	Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti	_	Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio
_	Forme e funzioni della scrittura; strumenti, materiali, metodi e tecniche dell'officina letteraria	_	Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nella attività di studio e di ricerca
_	Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione	_	Produrre testi scritti continui e non continui
_	Tipologie e caratteri comunicativi dei testi multimediali	_	Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e

Strumenti e strutture della comunicazione in rete

#### Letteratura

- Linee evolutive della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'unificazione nazionale
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
- Significative produzioni letterarie, artistiche, scientifiche anche di autori internazionali
- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi
- Tradizioni culturali e fonti letterarie e artistiche del territorio

## Altre espressioni artistiche

- Caratteri fondamentali delle arti in Italia e in Europa dal Medioevo all'Unità d'Italia
- Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche

## Storia

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo
- Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico
- Aspetti della storia locale quali

# professionali

 Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate.

#### Letteratura

- Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dal Medioevo all'Unità d'Italia
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale nel periodo considerato
- Individuare, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi
- Contestualizzare testi letterari, artistici, scientifici della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo
- Individuare immagini, persone, luoghi e istituzioni delle tradizioni culturali e letterarie del territorio.

# Altre espressioni artistiche

- Contestualizzare e identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche del patrimonio italiano
- Individuare e descrivere il significato culturale dei beni ambientali e monumentali, dei siti archeologici e dei musei, a partire da quelli presenti nel territorio d'appartenenza.

#### Storia

- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti

configurazioni della storia generale

- Lessico delle scienze storico-sociali
- Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione)
- Strumenti della ricerca storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici)
- Strumenti della divulgazione storica (es.: testi scolastici e divulgativi, anche multimediali; siti web)

- internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali
- Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali
- Interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale
- Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali
- Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici.
- Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.

# **MATEMATICA**

# COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Descrivere le competenze
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando le opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

CONOSCENZE	ABILITA'
- Numeri e logica	- Dimostrare una proposizione a partire da
- Ipotesi e tesi. Il principio d'induzione.	altre.
- Insieme dei numeri reali.	- Applicare le formule studiate.
– Il numero $\pi$ . Il numero $e$ .	
	- Calcolare limiti di funzioni.
- Funzioni e analisi	- Analizzare funzioni continue e
- Rappresentazione nel piano cartesiano della	discontinue.
retta, della circonferenza e della parabola.	- Calcolare derivate di funzioni.
- Funzioni di uso comune nelle materie	- Calcolare l'integrale di funzioni
professionali e nelle scienze economiche e	elementari.
sociali; loro rappresentazione grafica.	- Utilizzare metodi grafici e numerici per
- Funzione esponenziale e logaritmica.	risolvere equazioni e disequazioni anche
- Continuità e limite di una funzione.	con l'aiuto di strumenti informatici.
- Limiti notevoli di funzioni.	- Risolvere problemi di massimo e di
- Concetto di derivata e derivazione di una	minimo.
funzione.	Contentino modelli continui e discenti di
– Probabilità e statistica	- Costruire modelli, continui e discreti di
	crescita lineare, esponenziale o ad andamento periodico a partire dai dati
<ul> <li>Concetto di rappresentazione grafica delle distribuzioni doppie di frequenze.</li> </ul>	statistici.
<ul><li>Applicazioni finanziarie ed economiche delle</li></ul>	- Analizzare distribuzioni doppie di
distribuzioni di probabilità.	frequenze. Classificare e rappresentare
- Applicazioni negli specifici campi	graficamente dati secondo due caratteri.
professionali di riferimento e per il controllo	- Utilizzare, anche per formulare
di qualità.	previsioni, informazioni statistiche da
ar dammer.	fonti diverse di natura economica per
	costruire indicatori di efficacia, di
	efficienza e di qualità di prodotti o
	1 1

servizi.  - Calcolare, anche con l'uso del computer, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione.  - Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando derivate e integrali.

# COMPLEMENTI DI MATEMATICA

# **COMPETENZE DI BASE**

## Secondo Biennio

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
- utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
- progettare strutture, apparati e sistemi, applicando anche modelli matematici, e analizzarne le risposte alle sollecitazioni meccaniche, termiche, elettriche e di altra natura.

	CONOSCENZE		ABILITA'
-	Numeri complessi.	_	Operare con i numeri complessi.
-	Derivate parziali e differenziale totale.	-	Utilizzare le coordinate logaritmiche.
-	Equazioni differenziali.	-	Utilizzare le coordinate polari nel
-	Integrali curvilinei.		piano e nello spazio.
_	Metodi di quadratura approssimati.	_	Utilizzare le derivate parziali.
_	Trigonometria sferica (teorema di	-	Risolvere semplici equazioni
	Eulero, teorema dei seni, regola di Viete,		differenziali. Analizzare una
	regola di Nepero).		rappresentazione grafica nello spazio.
-	Criteri per i problemi di scelta in	-	Risolvere triangoli sferici.
	condizioni d'incertezza,	_	Analizzare dati statistici riferiti ai
_	Problemi caratteristici della ricerca		sinistri e alla gestione del mezzo in
	operativa: problema delle scorte, il PERT.		chiave di efficienza ed economicità.
_	Programmazione lineare in due incognite.	_	Utilizzare modelli matematici in
_	Popolazione e campione.		condizioni di certezza, di incertezza, e
_	Statistiche, distribuzioni campionarie e		per problemi relativi alle scorte.
	stimatori.	_	Applicare il metodo del PERT in
_	Verifica di ipotesi statistiche per valutare		problemi semplificati.
	l'efficacia di un nuovo prodotto o servizio.	_	Risolvere problemi di programmazione
	•		lineare con il metodo grafico e con il
			metodo del simplesso.
		_	Scegliere e realizzare la
			rappresentazione grafica più idonea
			per un insieme di dati. Costruire un

test sulla media o su una proporzione per la verifica dell'efficacia di un prodotto o servizio.  - Trattare semplici problemi di campionamento, stima e verifica di ipotesi

# **DIRITTO ED ECONOMIA**

# COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani
- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici
- utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi
- operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza
- organizzare il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio e alla sicurezza degli spostamenti
- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto

trasporto	
CONOSCENZE	ABILITA'
CONOSCENZE  - Disciplina giuridica del contratto Particolari tipologie contrattuali Disciplina giuridica del diritto di proprietà I diritti reali Norme che regolano la natura e l'attività dell'Imprenditore e dell'Impresa Diritto commerciale e societario di settore Fonti del diritto Internazionale del sistema trasporti e della navigazione Codici della Navigazione Organismi nazionali internazionali e la normativa di settore prevista dalle Convenzioni internazionali, Codici, Leggi - comunitarie e nazionali Organizzazione giuridica della navigazione Strutture e correlazioni tra porti, aeroporti ed interporti Infrastrutture di accoglienza e costruzione dei mezzi di trasporto.	<ul> <li>Descrivere le diverse tipologie di contratto.</li> <li>Individuare le formule di contratto da applicare e riconoscere le varie ipotesi di nullità, annullabilità, e risoluzione.</li> <li>Riconoscere le diverse tipologie di azioni a favore della proprietà.</li> <li>Riconoscere e descrivere i diritti del soggetto sulle cose e sull'uso economico delle stesse.</li> <li>Descrivere il ruolo dell'imprenditore e le funzioni dell'impresa.</li> <li>Applicare le norme del diritto della navigazione e del diritto internazionale.</li> <li>Descrivere i differenti organismi giuridici nazionali e internazionali che regolano i sistemi di trasporto.</li> <li>Applicare le normative nazionali e internazionali della specifica tipologia di</li> </ul>
- Regolamentazioni territoriali dei trasporti.	trasporto.  - Applicare le normative che regolano la vita dell'impresa e le  - sue relazioni esterne in ambito nazionale, europeo e internazionale in semplici situazioni proposte.

# MECCANICA E MACCHINE

# **COMPETENZE DI BASE**

## Secondo Biennio

- controllare e gestire il funzionamento dei diversi componenti di uno specifico mezzo di trasporto e intervenire in fase di **programmazione della manutenzione**;
- gestire l'attività di trasporto tenendo conto delle **interazioni con l'ambiente esterno** (**fisico e delle condizioni meteorologiche**) in cui viene espletata;
- cooperare nelle **attività di piattaforma** (**hub**) per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo;
- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto
- gestire in modo appropriato gli **spazi a bordo** e organizzare i servizi di carico e scarico, di sistemazione delle merci e dei passeggeri;
- operare nel sistema qualità nel rispetto delle **normative sulla sicurezza**;
- identificare ed applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.

Ai fini del conseguimento di titoli professionali marittimi la disciplina va interpretata nel rispetto delle normative nazionali e internazionali in materia:

STCW78/95 emendata Manila 2010 – standard di addestramento direttiva 2008/106/CE – certificazione dei percorsi di formazione

## CONOSCENZE

# Sistemi di propulsione nei mezzi di trasporto navali e la loro comparazione.

- Sistemi di produzione, trasformazione e/o trasmissione dell'energia.
- Metodi di calcolo delle prestazioni degli apparati mediante l'utilizzo di grafici, tabelle e diagrammi.
- Apparati motori, impianti ausiliari di bordo, impianti per il governo della nave e per il benessere delle persone.
- Proprietà meccaniche e tecnologiche di materiali e leghe pe rla costruzione di apparati motori, impianti di bordo e organi propulsivi.
- Principi di automazione e tecniche di controllo asservite ad apparati, sistemi e processi di bordo.
- Tecnologie per la riduzione dell'impatto ambientale dei mezzi di trasporto.
- Normativa e simbologia per la rappresentazione grafica di sistemi

#### ABILITA'

- Distinguere le differenti modalità di propulsione dei mezzi di trasporto per via d'acqua.
- Analizzare le funzioni dei componenti costituenti i sistemi di produzione, trasmissione e/o trasformazione dell'energia.
- Interpretare il funzionamento di sistemi e processi applicando le leggi fondamentali delle conversioni energetiche e della meccanica.
- Riconoscere la costituzione ed il funzionamento degli apparati motori, gli impianti ausiliari di bordo, per il governo della nave e per il benessere delle persone.
- Riconoscere le diverse tipologie di controlli di processo realizzati con i sistemi automatici.
- Programmare semplici scelte per la gestione del mezzo.

- meccanici, pneumatici, oleodinamici, elettrici, elettronici.
- Procedure ed impianti per lo stivaggio in sicurezza delle merci.
- Apparati di propulsione con motori a combustione interna e con turbine a gas e loro installazioni a bordo.
- Condotta, controllo funzionale e manutenzione di apparati, macchine e sistemi di conversione dell'energia.
- Procedure di collaudo degli apparati.
- Eventi anormali e loro riconoscimento analisi delle casistiche.

- Leggere e utilizzare schemi d'impianto anche in lingua inglese.
- Impiegare le tecniche ed i mezzi per la movimentazione in sicurezza del carico.
- Applicare le specifiche procedure nella movimentazione dei carichi particolarmente quelli pericolosi.
- Valutare ed analizzare l'impatto ambientale dei sistemi e dei processi di bordo.
- Scegliere i componenti tecnici di bordo.
- Riconoscere la costituzione ed il funzionamento degli apparati di propulsione con motori a combustione interna e turbine a gas.
- Valutare le prestazioni di apparati e sistemi anche mediante l'utilizzo di tabelle, diagrammi e grafici.
- Analizzare il ruolo dei sistemi automatici di natura diversa e comprenderne il funzionamento.
- Utilizzare apparecchiature e strumenti per il controllo, la manutenzione e la condotta dei sistemi di propulsione, degli impianti asserviti a servizi e processi di tipo termico, meccanico, elettrico e fluidodinamico.
- Leggere ed applicare schemi di impianti, disegni, manuali d'uso e documenti tecnici anche in lingua inglese.

### ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE

### COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- controllare e gestire il funzionamento dei diversi componenti di uno specifico mezzo di trasporto e intervenire in fase di programmazione della manutenzione
- interagire con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico e relative comunicazioni nei vari tipi di trasporto
- operare nel sistema di qualità, nel rispetto delle normative di sicurezza
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

#### **CONOSCENZE** ABILITA' - Individuare e classificare le funzioni dei - Fondamenti di elettrologia ed componenti costituenti i sistemi di elettromagnetismo. Fisica dei materiali produzione, trasmissione e/o trasformazione conduttori, metodi e strumenti di misura. dell'energia elettrica. - Metodi per l'analisi circuitale in continua e - Valutare quantitativamente un circuito sia in alternata. corrente continua che in corrente alternata. Principi di funzionamento delle principali - Analizzare le prestazioni delle macchine apparecchiature elettromeccaniche e elettriche. macchine elettriche. - Leggere ed interpretare schemi d'impianto. - Impianti elettrici e loro manutenzione. - Riconoscere i sistemi di protezione degli - Protezione e sicurezza negli impianti impianti. elettrici. - Utilizzare semplici apparecchiature - Principi di elettronica, componenti, elettriche ed elettroniche e sistemi di amplificatori operazionali, circuiti gestione e controllo del mezzo. integrati. - Effettuare test e collaudi sui componenti Elementi di tecniche digitali - dispositivi e elettrici ed elettronici destinati al mezzo di strutture bus e loro problematiche. - Comunicazioni - segnali, modulazioni e - Utilizzare i vari sistemi per la condotta ed il mezzi trasmessivi. controllo del mezzo di trasporto. - Rischi nei luoghi di lavoro, sistemi di - Impiegare in modo appropriato la protezione e prevenzione utilizzabili, nel documentazione per la registrazione delle rispetto delle normative nazionali, diverse procedure operative attuate. comunitarie ed internazionali. - Applicare la normativa relativa alla - Procedure di espletamento delle attività sicurezza. secondo i Sistemi di Qualità e di Sicurezza adottati e la registrazione documentale.

Metodologie di monitoraggio e

valutazione dei processi.

- Principi di funzionamento dei sistemi tradizionali e radio assistiti per la condotta ed il controllo della navigazione.
  Procedure per la trasmissione delle informazioni.
- Format dei diversi tipi di documentazione.

#### SCIENZA DELLA NAVIGAZIONE, STRUTTURA E COSTRUZIONE DEL MEZZO

### **COMPETENZE DI BASE**

#### Secondo Biennio

- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto
- interagire con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico e relative comunicazioni nei vari tipi di trasporto
- gestire in modo appropriato gli spazi a bordo e organizzare i servizi di carico e scarico, di sistemazione delle merci e dei passeggeri
- gestire l'attività di trasporto tenendo conto delle interazioni con l'ambiente esterno (fisico e delle condizioni meteorologiche) in cui viene espleta
- organizzare il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio ed alla sicurezza degli spostamenti
- operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza
- -cooperare nelle attività di piattaforma per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Ai fini del conseguimento di titoli professionali marittimi la disciplina va interpretata nel rispetto delle normative nazionali e internazionali in materia (STCW78/95 e direttiva 2008/106 CE).

106 CE).	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Ciclo del trasporto: mezzi di trasporto, caratteristiche strutturali e funzionali.</li> <li>Funzionamento delle infrastrutture per il trasporto.</li> <li>Caratteristiche dell'ambiente fisico e variabili che influiscono sul trasporto.</li> <li>Rappresentazione delle informazioni meteorologiche</li> <li>mediante messaggi e carte e loro interpretazione.</li> <li>Strumentazione e reti di stazioni per l'osservazione e la previsione delle condizioni e della qualità dell'ambiente in cui si opera.</li> <li>Condizioni di sicurezza e di equilibrio del mezzo di trasporto in relazione all'ambiente.</li> <li>Traiettorie sulla sfera terrestre:</li> </ul>	<ul> <li>Confrontare i diversi mezzi di trasporto anche in rapporto alla tipologia degli spostamenti.</li> <li>Riconoscere le diverse infrastrutture per le relative tipologie di mezzi, di passeggeri e/o di merci da trasportare.</li> <li>Pianificare e controllare l'esecuzione degli spostamenti anche con l'ausilio di sistemi informatici e l'utilizzo di software specifici ed in ambito simulato.</li> <li>Pianificare la sistemazione del carico e il bilanciamento del mezzo di trasporto.</li> <li>Ricavare i parametri ambientali per interpretare i fenomeni in atto e previsti.</li> <li>Redigere i documenti tecnici secondo format regolamentati.</li> </ul>
	- Utilizzare i sistemi per la condotta ed il
caratteristiche geometriche e metodi	controllo del mezzo di trasporto.
risolutivi per il loro inseguimento.	- Utilizzare i sistemi per evitare le collisioni.

- Moto assoluto e moto relativo.
- Principi di funzionamento dei sistemi tradizionali e radio assistiti per la condotta ed il controllo della navigazione.
- Tecnologie e procedure per la trasmissione delle
- informazioni.
- Procedure di espletamento delle attività secondo i Sistemi di Qualità e di Sicurezza adottati e la loro registrazione documentale.
- Incidenza del fattore umano nella conduzione del mezzo.
- Format specifici per i diversi tipi di documentazione di eventi ordinari e straordinari.
- Convenzioni Internazionali e i Regolamenti Comunitari e Nazionali che disciplinano la sicurezza del lavoro, degli operatori, del mezzo e dell'ambiente.
- Rischi presenti nei luoghi di lavoro, i sistemi di protezione e prevenzione utilizzabili, anche nel rispetto delle normative nazionali, comunitarie ed internazionali.
- Trasporto di Persone.

#### Ambiti di approfondimento

- Principi di funzionamento dei sistemi tradizionali e radio assistiti per la condotta ed il controllo della navigazione.
- Condizioni di sicurezza e di equilibrio del mezzo di trasporto in relazione alle condizioni ambientali, all'imbarco, allo spostamento ed alle caratteristiche chimicofisiche del carico.
- Criteri, procedure ed impianti per la preparazione al carico e lo sfruttamento ottimale degli spazi, per la movimentazione, il maneggio e lo stivaggio in sicurezza.
- Sistemi ed impianti di trattamento degli efflussi nocivi derivanti da processi ed attività svolte a bordo.
- Regole per la redazione del "Piano di Viaggio".

- Utilizzare tecniche e procedure di comunicazione in lingua inglese.
- Impiegare in modo appropriato la documentazione per la registrazione delle diverse procedure operative attuate.
- Valutare il comportamento del mezzo, anche attraverso la simulazione del processo, nelle diverse condizioni ambientali, meteorologiche e fisiche in sicurezza ed economicità.
- Valutare i rischi degli ambienti di lavoro, verificando la congruità dei mezzi di prevenzione e protezione ed applicando le disposizioni legislative.
- Valutare l'utilizzo di soluzioni tecnologiche per la gestione dei processi nel rispetto delle normative di tutela dell'ambiente.
- Applicare la segnaletica e la documentazione sulla sicurezza.
- Applicare le normative per la gestione in sicurezza del mezzo e delle infrastrutture.
- Identificare le procedure relative alla certificazione dei processi.

#### Ambiti di approfondimento

- Utilizzare i vari sistemi per la condotta ed il controllo delmezzo.
- Programmare l'utilizzo degli spazi di carico, con criteri di economicità, sicurezza ed in relazione alla intermodalità del trasporto, anche mediante l'uso di diagrammi, tabelle e software specifici.
- Impiegare le tecniche ed i mezzi per la movimentazione in sicurezza del carico.
- Applicare le procedure, anche automatizzate, per la
- movimentazione dei carichi, con particolare riguardo a quelli pericolosi.
- Rispettare le procedure e assumere comportamenti consoni in funzione dell'attività svolta.
- Redigere i documenti tecnici secondo format regolamentati.

### **LOGISTICA**

### COMPETENZE DI BASE

### **Secondo Biennio**

- interagire con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del Traffico e relative comunicazioni nei vari tipi di trasporto
- cooperare nelle attività di piattaforma per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo
- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto
- organizzare il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio ed alla sicurezza degli spostamenti
- operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza
- utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi

CONOSCENZE	ABILITA'
CONOSCENZE	ABILITA
<ul> <li>La logistica nei processi produttivi.</li> </ul>	- Descrivere i principali modelli di
- Logistica integrata, interporti e intermodalità.	logistica e distinguere tra logistica
Ambiti di approfondimento	<ul><li>interna, esterna e integrata.</li><li>Confrontare le attività relative all'uso dei diversi mezzi di trasporto.</li></ul>
<ul> <li>Metodi di trasporto in riferimento alle</li> </ul>	- Riconoscere le infrastrutture per le
caratteristiche specifiche dei mezzi.	diverse tipologie di mezzi e di merce da
<ul> <li>Infrastrutture e servizi portuali.</li> </ul>	trasportare.
- Tecniche operative per la programmazione e	Ambiti di approfondimento
preparazione degli spazi di carico.	- Interpretare il ciclo logistico.
- Organizzazione amministrativa del trasporto,	<ul> <li>Individuare gli elementi principali della catena logistica integrata ed i relativi</li> </ul>
modelli e procedure.	indicatori nelle valutazioni economiche e
- Sistema di certificazione integrata della	di performance.
qualità - sicurezza e ambiente.  - Metodologie di monitoraggio e valutazione	- Interpretare i diversi modelli di gestione
dei processi.	logistica delle infrastrutture.
<ul><li>Pianificazione del carico.</li></ul>	- Programmare gli spazi di carico con
<ul> <li>Tecniche operative per la programmazione e</li> </ul>	criteri di economicità, sicurezza ed in
preparazione degli spazi di carico,	relazione alla intermodalità del trasporto.
movimentazione, sicurezza e stivaggio delle	- Gestire le varie tipologie di trasporto
merci.	secondo i criteri di economicità degli
<ul> <li>La pianificazione della traversata.</li> </ul>	spostamenti applicando le normative
<ul> <li>Contabilità e gestione di magazzino.</li> </ul>	vigenti sulla sicurezza e sull'impatto
<ul> <li>La programmazione ed i piani di</li> </ul>	ambientale.
approvvigionamento.	- Rappresentare modelli economici e flussi
<ul> <li>Pianificazione della manutenzione.</li> </ul>	aziendali
	- mediante grafici e report significativi.

_	Applicare i principi generali della teoria
	della qualità e identificare le norme di
	riferimento.

- Individuare e utilizzare metodi e mezzi per effettuare test di valutazione.
- Valutare e correggere gli scostamenti dagli obiettivi definiti.
- Applicare metodi e procedure per il monitoraggio del livello di sicurezza delle scorte.
- Pianificare l'approvvigionamento.
- Programmare la manutenzione degli apparati e del mezzo.

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

### COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

### Lingua e letteratura italiana

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

#### Storia

 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Lingua</li> <li>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale</li> <li>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio</li> <li>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue</li> <li>Strumenti e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.</li> <li>Struttura di un Curriculum Vitæ e modalità di compilazione del CV Europeo</li> </ul>	<ul> <li>Lingua</li> <li>Utilizzare i linguaggi settoriali nella comunicazione in contesti professionali</li> <li>Redigere testi a carattere professionale utilizzando un linguaggio tecnico specifico</li> <li>Comparare e utilizzare termini tecnici e scientifici nelle diverse lingue</li> <li>Interloquire e argomentare anche con i destinatari del servizio in situazioni professionali del settore di riferimento</li> <li>Scegliere e utilizzare le forme di comunicazione multimediale maggiormente adatte all'ambito</li> </ul>
<ul> <li>Tecniche di ricerca e catalogazione di produzioni multimediali e siti web</li> </ul>	<ul><li>professionale di riferimento</li><li>Elaborare il Curriculum Vitæ in formato europeo</li></ul>
<ul> <li>Utilizzo di software per la comunicazione professionale</li> </ul>	Letteratura
Letteratura  - Processo storico e tendenze evolutive della	<ul> <li>Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai</li> </ul>

letteratura italiana dall'Unità d'Italia ad oggi, a partire da una selezione di autori e testi emblematici

- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
- Significative produzioni letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali
- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi con riferimento al periodo studiato

### Altre espressioni artistiche

- Evoluzione delle arti visive nella cultura del Novecento
- Rapporto tra opere letterarie ed altre espressioni artistiche
- Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio

#### Storia

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche
- Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi quali in particolare: sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio,

- principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento
- Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale
- Utilizzare le tecnologie digitali in funzione della presentazione di un progetto o di un prodotto

#### Altre espressioni artistiche

- Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica
- Analizzare le relazioni tra le istituzioni artistiche e culturali del territorio e l'evoluzione della cultura del lavoro e delle professioni

#### Storia

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato
- Individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socioeconomico, assetti politico- istituzionali
- Effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale
- Istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro
- Analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento
- Riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e

- internazionalizzazione dei mercati, new economy e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro
- Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali; patrimonio ambientale, culturale ed artistico
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: analisi delle fonti)
- Strumenti della divulgazione storica
- Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali

- persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali
- Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico- interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali

#### DIRITTO ED ECONOMIA

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani
- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici
- utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi
- operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza
- organizzare il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio e alla sicurezza degli spostamenti
- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Contratti del trasporto.</li> <li>Principi, normative e contratti di assicurazione.</li> <li>Legislazione, normative, regolamenti e procedure a tutela della</li> <li>sicurezza, dell'ambiente e della qualità nei trasporti.</li> <li>Contratti di lavoro nazionali ed internazionali.</li> <li>Certificazioni, licenze e abilitazioni per il personale dei trasporti.</li> <li>Responsabilità connesse con l'esercizio delle funzioni professionali del settore trasporti.</li> <li>Normativa nazionale e internazionale sul diporto.</li> <li>Fonti del diritto Internazionale del sistema trasporti e della navigazione</li> </ul>	<ul> <li>Individuare i contratti di utilizzazione del mezzo e le normative ad essi correlate.</li> <li>Individuare gli obblighi assicurativi per le imprese di trasporto.</li> <li>Individuare i rischi degli ambienti di lavoro, verificando la congruità dei mezzi di prevenzione e protezione ed</li> <li>applicando le disposizioni legislative.</li> <li>Applicare le norme nazionali e internazionali in tema di</li> <li>tutela dell'ambiente.</li> <li>Applicare le norme nazionali ed internazionali in tema di</li> <li>tutela della sicurezza delle persone e del mezzo.</li> <li>Utilizzare la segnaletica e la documentazione sulla</li> <li>sicurezza.</li> <li>Rispettare le procedure ed assumere comportamenti consoni rispetto delle funzioni ricoperte.</li> <li>Identificare le norme di riferimento e operare secondo i principi generali della</li> </ul>
	operare secondo i principi generali della qualità.

Riconoscere ed applicare normative internazionali relative al trasporto.

### MECCANICA E MACCHINE

### COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- controllare e gestire il funzionamento dei diversi componenti di uno specifico mezzo di trasporto e intervenire in fase di programmazione della manutenzione;
- gestire l'attività di trasporto tenendo conto delle interazioni con l'ambiente esterno (fisico e delle condizioni meteorologiche) in cui viene espletata;
- cooperare nelle **attività di piattaforma (hub)** per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo;
- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto
- gestire in modo appropriato gli spazi a bordo e organizzare i servizi di carico e scarico, di sistemazione delle merci e dei passeggeri;
- operare nel sistema qualità nel rispetto delle **normative sulla sicurezza**;
- identificare ed applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Ai fini del conseguimento di titoli professionali marittimi la disciplina va interpretata nel rispetto delle normative nazionali e internazionali in materia:

STCW78/95 emendata Manila 2010 – standard di addestramento direttiva 2008/106/CE – certificazione dei percorsi di formazione

L		
	CONOSCENZE	ABILITA'
•	<ul> <li>Procedure, metodi e registrazione documentale per il monitoraggio e la valutazione delle attività secondo gli standard qualitativi e di sicurezza.</li> <li>Rischi presenti a bordo di una nave, sistemi di protezione e prevenzione utilizzabili nel rispetto delle normative nazionali, comunitarie ed internazionali.</li> <li>Le emergenze a bordo, regole e procedure per affrontarle, sistemi di protezione e prevenzione adottabili nel rispetto delle norme Nazionali, Comunitarie e internazionali.</li> </ul>	<ul> <li>Gestire i processi di trasformazione a bordo di una nave utilizzando tecniche e sistemi di abbattimento degli efflussi dannosi all'ambiente nel rispetto delle normative di tutela dell'ambiente, nazionali, comunitarie ed internazionali.</li> <li>Gestire le procedure e operare utilizzando sistemi informatizzati.</li> <li>Analizzare e valutare i rischi degli ambienti di lavoro a bordo della nave, verificando la congruità dei mezzi di prevenzione e protezione ed applicando le disposizioni legislative.</li> </ul>

- Metodi di gestione "ecocompatibile" di apparati, sistemi e processi a bordo di una nave.
- Tecnologie per la riduzione dell'impatto ambientale dei mezzi di trasporto e per il recupero energetico.
- Normative sull'impatto ambientale e responsabilità connesse alla loro applicazione.
- Procedure ed impianti per la preparazione degli spazi di carico, la movimentazione e la sicurezza del maneggio e stivaggio delle diverse tipologie di merci trasportate).
- Piani di approvvigionamento, gestione di magazzino e software utilizzabili.

- Gestire la documentazione sulla sicurezza e garantire l'applicazione della relativa segnaletica.
- Rispettare le procedure di emergenza e assumere comportamenti consoni in funzione dell'attività svolta.
- Utilizzare tecniche e mezzi per la movimentazione in sicurezza del carico.
- Gestire le scorte necessarie all'esercizio degli apparati, dei sistemi e dei processi anche mediante l'uso di software.
- Analizzare e valutare l'impatto ambientale dei sistemi e dei processi di bordo.
- Applicare le tecniche utilizzate per fronteggiare gli effetti delle sollecitazioni esterne sullo scafo.
- Individuare i sistemi di recupero energetico, le tecniche applicabili per la salvaguardia dell'ambiente ed il loro ottimale utilizzo per la gestione di apparati, sistemi e processi.
- Individuare, analizzare e affrontare le problematiche connesse allo smaltimento dei rifiuti dei processi ed attività di bordo.
- Descrivere l'organizzazione dei servizi di emergenza a bordo di una nave.
- Adottare le procedure previste in caso di sinistri marittimi.
- Utilizzare le dotazioni ed i sistemi di sicurezza per la salvaguardia della vita in mare e del mezzo di trasporto.
- Predisporre l'organizzazione dei servizi di emergenza a bordo.

86

### ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE

- controllare e gestire il funzionamento dei diversi componenti di uno specifico mezzo di trasporto e intervenire in fase di programmazione della manutenzione
- interagire con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico e relative comunicazioni nei vari tipi di trasporto
- operare nel sistema di qualità, nel rispetto delle normative di sicurezza
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Diagnostica dei vari degli apparati elettronici di bordo.</li> <li>Sistemi di gestione mediante software.</li> <li>Automazione dei processi di conduzione e controllo del mezzo.</li> <li>Sistemi elettrici ed elettronici di bordo, controlli automatici e manutenzioni.</li> <li>Diagnostica degli apparati elettronici di bordo. Software per la gestione degli impianti.</li> <li>Automazione dei processi di conduzione e controllo del mezzo.</li> <li>Sistemi di telecomunicazione, segnali - modulazioni, mezzi trasmissivi.</li> <li>Sistemi per la navigazione assistita e la sorveglianza del traffico, specifici per ciascun mezzo di trasporto, terrestri e satellitari.</li> <li>Impianti per le telecomunicazioni e di controllo automatico dei vari sistemi.</li> <li>Convenzioni Internazionali e Regolamenti Comunitari e Nazionali che disciplinano la sicurezza del lavoro, degli operatori, del mezzo e dell'ambiente.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare hardware e software di automazione di apparecchiature e impianti.</li> <li>Interpretare i parametri forniti dal sistema di navigazione integrata.</li> <li>Elaborare semplici schemi di impianti.</li> <li>Utilizzare tecniche di comunicazione via radio.</li> <li>Utilizzare la strumentazione elettronica per il monitoraggio, per l'assistenza e il controllo del traffico.</li> <li>Interpretare lo stato di un sistema di Telecomunicazioni e di acquisizione dati.</li> <li>Interpretare i parametri forniti dal sistema di navigazione integrata.</li> <li>Utilizzare i software per la gestione degli impianti.</li> <li>Applicare le normative per gestire in sicurezza il carico, il mezzo di trasporto e la sua conduzione, salvaguardando gli operatori e l'ambiente.</li> <li>Identificare le procedure relative alla certificazione dei processi.</li> </ul>

# SCIENZA DELLA NAVIGAZIONE, STRUTTURA E COSTRUZIONE DEL MEZZO

### COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto
- interagire con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico e relative comunicazioni nei vari tipi di trasporto
- gestire in modo appropriato gli spazi a bordo e organizzare i servizi di carico e scarico, di sistemazione delle merci e dei passeggeri
- gestire l'attività di trasporto tenendo conto delle interazioni con l'ambiente esterno (fisico e delle condizioni meteorologiche) in cui viene espleta
- organizzare il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio ed alla sicurezza degli spostamenti
- operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza
- cooperare nelle attività di piattaforma per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Ai fini del conseguimento di titoli professionali marittimi la disciplina va interpretata nel rispetto delle normative nazionali e internazionali in materia (STCW78/95 e direttiva 2008/ 106 CE).

#### CONOSCENZE **ABILITA'** Interpretare e utilizzare i parametri - Impianti di telecomunicazione e di controllo forniti dai sistemi di navigazione automatico dei vari sistemi di navigazione. integrata. - Principio di funzionamento del Radar, - Utilizzare l'hardware il software dei interpretato anche con schema a blocchi, e sistemi automatici di bordo. funzione dei sottosistemi. - Gestire un sistema integrato di Sistemi di sorveglianza del traffico. telecomunicazione. - Principi e sistemi di navigazione integrata. - Rapportarsi con i centri di sorveglianza - Metodi per ricavare la posizione con del traffico. riferimenti a vista, con sistemi radio assistiti - Utilizzare gli apparati ed interpretare i e satellitari. dati forniti per l'assistenza ed il - Automazione dei processi di conduzione e controllo del traffico. controllo del mezzo. - Risolvere problemi di cinematica. - Sistemi di gestione degli spostamenti - Pianificare e controllare l'esecuzione mediante software. degli spostamenti e con Metodi per individuare traiettorie di minimo tempo.

#### Ambiti di approfondimento

- Maree e loro effetti sulla navigazione.
- Metodi per la conduzione del mezzo di trasporto in sicurezza
- ed economia in presenza di disturbi meteorologici e/o di
- particolari caratteristiche morfologiche dell'ambiente in cui esso si sposta.
- Determinazione della posizione della nave con riferimenti astronomici.
- Cartografia elettronica.
- Principi per pianificare una caricazione.
- Resistenza dei materiali alle sollecitazioni meccaniche, fisiche, chimiche e termiche.
- Organizzazione amministrativa della navigazione.
- Convenzioni Internazionali e Regolamenti Comunitari e Nazionali che disciplinano la qualità, la sicurezza del lavoro, degli operatori, del mezzo e dell'ambiente.
- Metodologie di monitoraggio e valutazione dei processi adottati.

 l'ausilio di sistemi informatici utilizzando software specifici anche in ambito simulato.

### Ambiti di approfondimento

- Risolvere i problemi nautici delle maree.
- Pianificare il viaggio con criteri di sicurezza ed economicità.
- Verificare la stabilità, l'assetto e le sollecitazioni strutturali del
- mezzo di trasporto nelle varie condizioni di carico.
- Applicare le normative per la gestione del mezzo di trasporto in sicurezza e salvaguardando gli operatori e l'ambiente.
- Identificare le procedure relative alla certificazione dei processi.
- Interpretare i contratti di utilizzazione della nave e le normative ad essa correlate.
- Utilizzare l'hardware e il software dei sistemi automatici di bordo, degli apparati per le comunicazioni e il controllo del traffico.

### **MATEMATICA**

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando le opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Algoritmi</li> <li>Concetti di algoritmo iterativo e di algoritmo ricorsivo.</li> <li>Probabilità, statistica e ricerca operativa</li> <li>Problemi e modelli di programmazione lineare .</li> <li>Ricerca operativa e problemi di scelta.</li> <li>Probabilità totale, condizionata, formula di Bayes. Concetto di gioco equo.</li> <li>Piano di rilevazione e anali dei dati.</li> <li>Campionamento casuale semplice e inferenza induttiva sulla media e sulla proporzione.</li> </ul>	<ul> <li>Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.</li> <li>Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.</li> <li>Costruire un campione casuale semplice data una popolazione.</li> <li>Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine con particolare riferimento ai giochi di sorte e ai sondaggi.</li> </ul>

### **INGLESE**

- utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B2

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Strategie di comprensione globale e selettiva di testi riguardanti, in particolare, il settore d'indirizzo.</li> <li>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore.</li> <li>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.</li> <li>Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> <li>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.</li> </ul>	<ul> <li>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</li> <li>Comprendere idee principali elementi di dettaglio in testi orali e scritti riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>Stabilire collegamenti tra tradizioni culturali nazionali ed internazionali.</li> <li>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di lavoro e di studio.</li> <li>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per interagire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> <li>Produrre nella forma scritta e orale, brevi relazioni e sintesi, situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</li> <li>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</li> <li>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</li> </ul>

### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione;

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche;</li> <li>Conoscere i principi scientifici fondamentali dei gesti motorie e sportivi e le metodologie dell'allenamento;</li> <li>Conoscere la struttura e le regole degli sport e il loro aspetto educativo e sociale.</li> <li>Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare.</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse.</li> <li>Assumere posture corrette in presenza di carichi.</li> <li>Organizzare percorsi motori e sportivi.</li> <li>Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</li> <li>Essere in grado di collaborare in caso di infortunio</li> </ul>

# **TECNICO**

# **SETTORE TECNOLOGICO**

## **BIOTECNOLOGIE SANITARIE/AMBIENTALI**

PRIMO BIENNIO SECONDO BIENNIO QUINTO ANNO

# PROFILO EDUCATIVO CULTURALE PROFESSIONALE (P. E. C. U. P.) E COMPETENZE

#### 1. Premessa

I percorsi degli Istituti Tecnici sono parte integrante del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, come modificato dall'articolo 13 della legge 2 aprile 2007, n. 40.

Gli Istituti Tecnici costituiscono un'articolazione dell'istruzione tecnica e professionale dotata di una propria identità culturale, che fa riferimento al profilo educativo, culturale e professionale dello studente, a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione di cui all'articolo 1, comma 5, del decreto legislativo n. 226/05.

#### 2. Il profilo culturale, educativo e professionale degli Istituti Tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale isentità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo. I risultati di apprendimento di cui ai punti 2.1, 2.2 e 2.3 e agli allegati B) e C) costituiscono il riferimento per le linee guida nazionali di cui all'articolo 8, comma 3, del presente regolamento, definite a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica delle istituzioni scolastiche. Le linee guida comprendono altresì l'articolazione in competenze, abilità e conoscenze dei risultati di apprendimento, anche con riferimento al Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (European Qualifications Framework-EQF).

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

Le attività e gli insegnamenti relativi a "Cittadinanza e Costituzione" di cui all'art. 1 del decreto legge 1 settembre 2008 n. 137 convertito con modificazioni dalla legge 30 ottobre 2008 n. 169, coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari e si sviluppano, in particolare, in quelli di interesse storicosociale e giuridico-economico.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

### Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli Istituti Tecnici

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti – attraverso lo studio, le esperienze operative operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- □ agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- □ padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze
- □ comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- □ riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;

stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una
prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire
in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione
e valorizzazione;
individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con
riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare
in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale
ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle
conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli
strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle
discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee,
della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
disciplinare;
padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di
vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e
migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di
assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;

analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei
saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile
e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
Profilo culturale e risultati di apprendimento dei percorsi del settore tecnologico
Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in
ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle
metodologie di progettazione e di organizzazione.
Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sono in grado di:
individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni
intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali;
orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di
appropriate tecniche di indagine;
utilizzare le tecnologie specifiche dei vari indirizzi;
orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con
particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e
del territorio;
intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del
prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di progettazione,
documentazione e controllo;
riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi
processi produttivi;
analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei
saperi e al cambiamento delle condizioni di vita;
riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali
dell'innovazione tecnologica, delle sue applicazioni ambientali e sanitarie;
riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa

## 2.4 Strumenti organizzativi e metodologici

I percorsi degli istituti tecnici sono caratterizzati da spazi crescenti di flessibilità, dal primo biennio al quinto anno, funzionali agli indirizzi, per corrispondere alle esigenze poste dall'innovazione tecnologica e dai fabbisogni espressi dal mondo del lavoro e delle professioni, nonché alle vocazioni del territorio. A questo fine, gli istituti tecnici organizzano specifiche attività formative nell'ambito della loro autonomia didattica, organizzativa e di ricerca e sviluppo in costante raccordo con i sistemi produttivi del territorio.

Gli aspetti tecnologici e tecnici sono presenti fin dal primo biennio ove, attraverso l'apprendimento dei saperi-chiave, acquisiti soprattutto attraverso l'attività di laboratorio, esplicano una funzione orientativa. Nel secondo biennio, le discipline di indirizzo assumono connotazioni specifiche in una dimensione politecnica, con l'obiettivo di far raggiungere agli studenti, nel quinto anno, una adeguata competenza professionale di settore, idonea anche per la prosecuzione degli studi a livello terziario con particolare riferimento all'esercizio delle professioni tecniche. Il secondo biennio e il quinto anno costituiscono, quindi, un percorso unitario per accompagnare e sostenere le scelte dello studente nella costruzione progressiva del suo progetto di vita, di studio e di lavoro. Le metodologie sono finalizzate a valorizzare il metodo scientifico e il pensiero operativo; analizzare e risolvere problemi; educare al lavoro cooperativo per progetti; orientare a gestire processi in contesti organizzati. Le metodologie educano, inoltre, all'uso di modelli di simulazione e di linguaggi specifici, strumenti essenziali per far acquisire agli studenti i risultati di apprendimento attesi a conclusione del quinquennio. Tali metodologie richiedono un sistematico ricorso alla didattica di laboratorio, in modo rispondente agli obiettivi, ai contenuti dell'apprendimento e alle esigenze degli studenti, per consentire loro di cogliere concretamente l'interdipendenza tra scienza, tecnologia e dimensione operativa della conoscenza.

Gli stage, i tirocini e l'alternanza scuola/lavoro sono strumenti didattici fondamentali per far conseguire agli studenti i risultati di apprendimento attesi e attivare un proficuo collegamento con il mondo del lavoro e delle professioni, compreso il volontariato ed il privato sociale.

Gli istituti tecnici possono dotarsi, nell'ambito della loro autonomia, di strutture innovative, quali i dipartimenti e il comitato tecnico-scientifico, per rendere l'organizzazione funzionale al raggiungimento degli obiettivi che connotano la loro identità culturale.

In particolare per l'articolazione ambientale: le competenze si sviluppano lungo l'intero percorso quinquennale raccordando le discipline del biennio e del triennio secondo una prospettiva sistemica e unitaria dei risultati di apprendimento. Di seguito si propongono alcuni esempi di compiti per la realizzazione di unità di apprendimento disciplinari o interdisciplinari, secondo logiche di progettazione e programmazione che ciascun consiglio di classe potrà adottare: • Dato uno specifico fenomeno chimico realizzare attività di osservazione e acquisizione di dati e risultati anche attraverso l'ausilio di software dedicati. Confrontare gli esiti con i modelli teorici di ferimento e analizzare criticamente i risultati allo scopo di migliorare le procedure di analisi. • Utilizzare specifici software per la rielaborazione dei dati di un'indagine sperimentale. • In coerenza con le caratteristiche e gli obiettivi di un'indagine, organizzare e gestire le attività di laboratorio individuando gli strumenti e le metodologie più idonee. • Verificare e ottimizzare le prestazioni delle apparecchiature utilizzate. • Scegliere prodotti e processi secondo i principi della chimica sostenibile. • Data una specifica attività produttiva, scegliere la metodologia di indagine per la valutazione dell'impatto ambientale e motivarne l'utilizzo. • Elaborare una lista di controllo dei parametri significativi nella valutazione delle condizioni igieniche di un ambiente di lavoro. Data una specifica attività produttiva, individuare e descrivere la metodologia più idonea per lo smaltimento delle scorie e delle sostanze residue pianificandone la periodicità sulla base della disponibilità di servizi sul territorio.

Per l'articolazione sanitaria: le competenze si sviluppano lungo l'intero percorso quinquennale raccordando le discipline del biennio e del triennio secondo una prospettiva sistemica e unitaria dei risultati di apprendimento. Di seguito si propongono alcuni esempi di compiti per la realizzazione di unità di apprendimento disciplinari o interdisciplinari, secondo logiche di progettazione e programmazione che ciascun consiglio di classe potrà adottare: • Dato uno specifico fenomeno chimico realizzare attività di osservazione e acquisizione di dati e risultati anche attraverso l'ausilio di software dedicati. Confrontare gli esiti con i modelli teorici di ferimento e analizzare criticamente i risultati allo scopo di migliorare le procedure di analisi. • Utilizzare specifici software per la rielaborazione dei dati di un'indagine sperimentale. • In coerenza con le caratteristiche e gli obiettivi di un'indagine, organizzare e gestire le attività di laboratorio individuando gli strumenti e le metodologie più idonee. • Data una specifica attività

produttiva, scegliere la metodologia di indagine per la valutazione dell'impatto ambientale e motivarne l'utilizzo. • Elaborare una lista di controllo dei parametri significativi nella valutazione delle condizioni igieniche di un ambiente di lavoro.

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

CONOSCENZE	ABILITA'
Lingua  -Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  -Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.  -Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi.  -Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, argomentativi, regolativi.  -Modalità e tecniche relative alle competenze della produzione testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.  -Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua	<ul> <li>Lingua <ul> <li>Ascoltare e comprendere globalmente e nelle parti costitutive testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</li> <li>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</li> <li>Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli di sistema.</li> <li>Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</li> <li>Esprimere e sostenere il proprio punto di</li> </ul> </li> </ul>
nel tempo e nello spazio e della dimensione socio-linguistica.	vista e riconoscere quello altrui.  - Nell'ambito della produzione scritta,
-Lettura, analisi e commento di testi scelti della letteratura italiana e mondiale.	ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il

#### Storia

- -La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.
- -Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano-barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni dell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.
- -Elementi di storia economica e sociale, delle tecnologie e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza.
- -Lessico di base della storiografia.
- -Origine ed evoluzione storica dei principi e di valori fondativi della Costituzione italiana

- lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.
- Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.
- Padroneggiare l'analisi dei testi narrativi e poetici.

#### Storia

- Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.
- Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio.
- Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.
- Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico.
- Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.
- Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.

### SCIENZE INTEGRATE: CHIMICA

# COMPETENZE DI BASE

#### Primo Biennio

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia e materia a partire dall'esperienza.
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Utilizzare terminologia della microlingua in inglese, ove possibile, a supporto della didattica ed in previsione dei percorsi CLIL

#### **CONOSCENZE ABILITA'** - Sistemi eterogenei ed omogenei e tecniche Utilizzare il modello cinetico molecolare di separazione: filtrazione, distillazione per interpretare le trasformazioni fisiche cristallizzazione, estrazione con solventi, e chimiche. cromatografia. Effettuare investigazioni in scala ridotta Il modello particellare (nozioni di atomo, e con materiali non nocivi per molecola, ioni) e le spiegazioni delle salvaguardare la sicurezza personale e trasformazioni fisiche (passaggi di stato) e ambientale. delle trasformazioni chimiche. Effettuare separazioni tramite filtrazione, - Le evidenze sperimentali di una sostanza distillazione cristallizzazione, pura (mediante la misura della densità, del centrifugazione, cromatografia, punto di fusione e/o del punto di estrazione con solventi. ebollizione) e nozioni sulla lettura delle Usare le molecole come ponte tra il etichette e dei simboli di pericolosità di mondo macroscopico delle sostanze e il elementi e composti. mondo microscopico di atomi, molecole - La quantità chimica: massa atomica, massa e ioni. molecolare, mole, numero di Avogadro. Descrivere la configurazione elettronica - La struttura dell'atomo e il modello atomico di un atomo. in termini di energia (cenni di meccanica Riconoscere un elemento chimico quantistica) - Il sistema periodico e le proprietà mediante il saggio alla fiamma, periodiche: metalli, non metalli, correlando adeguatamente il fenomeno semimetalli. osservato con nozioni di meccanica Nozioni sui legami chimici e sui legami

intermolecolari.

quantistica.

- Nomenclatura dei composti chimici e bilanciamento delle reazioni.
- La solubilità e le concentrazioni delle soluzioni: percentuale m/m, m/v, v/v, molarità, molalità.
- Proprietà colligative delle soluzioni.
- L'equilibrio chimico e la cinetica chimica: considerazioni generali e principi di Le Chatelier.
- Le principali teorie acido-base.
- Reazioni di ossidoriduzione.
- Il carbonio e le sue possibili ibridazioni.

- Descrivere le principali proprietà periodiche per descrivere la struttura dell'atomo.
- Descrivere i sistemi chimici all'equilibrio, spiegare il principio di Le Chatelier e calcolare la costante di equilibrio di una reazione, correlando opportunamente il concetto di equilibrio con le variazioni cinetiche.
- Conoscere la nomenclatura dei principali composti della chimica inorganica ed essere in grado di passare agevolmente dal nome alla formula e viceversa.
- Preparare soluzioni a concentrazione nota.
- Riconoscere sostanze acide e basiche, utilizzando anche gli indicatori opportuni.
- Bilanciare reazioni di ossidoriduzione.
- Descrivere la geometria di piccole molecole in funzione delle varie ibridazioni.

### SCIENZE INTEGRATE: SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Il Sistema solare e la Terra</li> <li>Dinamicità della litosfera: fenomeni sismici e vulcanici.</li> <li>I minerali e le loro proprietà fisiche; le rocce magmatiche, le rocce sedimentarie e le rocce metamorfiche; il ciclo delle rocce.</li> <li>L'idrosfera, fondali marini; caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua; i movimenti dell'acqua, le onde, le correnti.</li> <li>L'atmosfera; il clima; le conseguenze delle modificazioni climatiche: disponibilità di acqua potabile, desertificazione, grandi migrazioni umane.</li> <li>Coordinate geografiche: latitudine e longitudine, paralleli e meridiani.</li> <li>Origine della vita: livelli di organizzazione della materia vivente (struttura molecolare, struttura cellulare e subcellulare; virus, cellula procariota, cellula eucariota).</li> <li>Teorie interpretative dell'evoluzione della specie.</li> <li>La biodiversità e i sistemi di classificazione dei viventi</li> </ul>	<ul> <li>Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e rivoluzione della Terra.</li> <li>Descrivere le sfere geochimiche e spiegare come interagiscono fra loro.</li> <li>Illustrare i fenomeni sismici e vulcanici, indicando cause ed effetti.</li> <li>Analizzare lo stato attuale e le modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse naturali</li> <li>Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente.</li> <li>Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali.</li> <li>Indicare le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi.</li> <li>Inquadrare la complessità della vita alla luce delle teorie evolutive.</li> </ul>

- Processi riproduttivi, la variabilità ambientale egli habitat.
- Ecosistemi (circuiti energetici, cicli alimentari e cicli biogeochimici).
- Processi metabolici: organismi autotrofi ed eterotrofi; respirazione cellulare e fotosintesi.
- Nascita e sviluppo della genetica.
- Genetica e biotecnologie: implicazioni pratiche e conseguenti questioni etiche.
- Il corpo umano come un sistema complesso: omeostasi e stato di salute.
- Le malattie: la prevenzione e gli stili di vita: disturbi alimentari, fumo, alcool, droghe e sostanze stupefacenti, infezioni sessualmente trasmissibili).
- La crescita della popolazione umana e le relative conseguenze (sanitarie, alimentari, economiche).
- Ecologia: protezione dell'ambiente (uso sostenibile delle risorse e gestione dei rifiuti).

- Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati.
- Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine.
- Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati dall'inquinamento.
- Riconoscere gli impatti che le attività antropiche hanno sulla salute.

### CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE SCIENZE INTEGRATE: FISICA

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia e materia a partire dall'esperienza
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

L	sociale in cur vengono applicate		
	CONOSCENZE		ABILITA'
-	Grandezze fisiche e loro dimensioni; unità di	-	Effettuare misure e calcolarne gli errori.
	misura del sistema internazionale; notazione	-	Operare con grandezze fisiche vettoriali.
	scientifica a cifre significative.	-	Analizzare situazioni di equilibrio
F	Equilibrio in meccanica; forza; momento,		statico, individuando le forze e i
	pressione.		momenti applicati.
-	- Campo gravitazionale; accelerazione di	_	Applicare la grandezza fisica pressione a
	gravità, forza peso.		esempi riguardanti solidi, liquidi e gas.
r	Moti del punto materiale; leggi della	_	Distinguere tra massa inerziale e massa
	dinamica.		gravitazionale.
-	Energia, lavoro, potenza; attrito e resistenza	_	Descrivere situazioni di moti in sistemi
	del mezzo.		inerziali.
-	Conservazione dell'energia meccanica in un	_	Descrivere situazioni in cui l'energia
	sistema isolato.		meccanica si presenta come cinetica e
ľ	Oscillazioni; onde trasversali e longitudinali;		come potenziale e diversi modi di
	intensità, altezza e timbro del suono.		trasferire, trasformare e immagazzinare
-	Temperatura, energia interna e calore.		energia.
ľ	Primo e secondo principio della	_	Descrivere le modalità di trasmissione
	termodinamica.		dell'energia termica.
ľ	Carica elettrica; campo elettrico; fenomeni	_	Confrontare le caratteristiche dei campi
	elettrostatici.		gravitazionale, elettrico e magnetico,
l	Corrente elettrica; elementi attivi e passivi in		individuando analogie e differenze.
	un circuito elettrico; effetto Joule.	_	Utilizzare le grandezze fisiche resistenza
l	- Campo magnetico; interazioni magnetiche;		e capacità elettrica, descrivendone le
	induzione elettromagnetica.		applicazioni nei circuiti elettrici.
ľ	Onde elettromagnetiche e loro		Analizzare semplici circuiti elettrici in
	classificazione in base alla frequenza o alla		corrente continua, con collegamenti in
	lunghezza d'onda.		serie e in parallelo.
Ė	Ottica geometrica: riflessione e rifrazione.		

### **INGLESE**

CONOSCENZE	ABILITA'			
<ul> <li>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale</li> <li>Corretta pronuncia di un Repertorio di parole e di frasi memorizzate di uso comune</li> <li>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, descrizioni, narrazioni ecc,.</li> <li>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo ed intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>Uso corretto del dizionario bilingue</li> <li>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</li> </ul>	<ul> <li>Ricercare e comprendere le informazioni principali di brevi e semplici messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</li> <li>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all' ambito personale quotidiano e sociale.</li> <li>Produrre testi brevi semplici di interesse personale, quotidiano e sociale</li> <li>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> <li>Utilizzare il dizionario bilingue.</li> <li>Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera.</li> <li>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> </ul>			

#### **MATEMATICA**

#### **COMPETENZE DI BASE**

#### Primo Biennio

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo
- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni

#### **CONOSCENZE ABILITA'** ARITMETICA E ALGEBRA Operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei I numeri naturali, interi, razionali (sotto risultati forma frazionaria e decimale), irrazionali e Calcolare potenze ed eseguire introduzione ai numeri reali: loro struttura. operazioni tra di esse Risolvere espressioni numeriche ordinamento e rappresentazione sulla retta Le operazioni con i numeri interi e Utilizzare il concetto di approssimazione razionali e le loro proprietà Padroneggiare l'uso delle lettere come Potenze e loro proprietà costanti, come variabili e come Rapporti e percentuali. Approssimazioni strumento per scrivere formule e Le espressioni letterali e i polinomi. rappresentare relazioni Operazioni con i polinomi e scomposizioni Eseguire le operazioni con i polinomi e di polinomi fattorizzare semplici polinomi L'insieme R e le sue caratteristiche Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, Il concetto di radice *n*-esima di un numero reale rappresentandole anche sotto forma Le potenze con esponente razionale grafica Operazioni con le frazioni algebriche GEOMETRIA Riconoscere la congruenza di due triangoli Gli enti fondamentali della geometria e il Determinare la lunghezza di un significato dei termini postulato, assioma, segmento e l'ampiezza di un angolo definizione, teorema, dimostrazione Eseguire costruzioni geometriche Il piano euclideo: relazioni tra rette, elementari congruenza di figure, poligoni (in Riconoscere se un quadrilatero è un particolare i quadrilateri) e loro proprietà trapezio, un parallelogramma, un rombo, Il metodo delle coordinate: la retta nel un rettangolo o un quadrato piano cartesiano

- Circonferenza e cerchio
- Area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora
- Il teorema di Talete e la similitudine
- Le isometrie, le omotetie e le similitudini
- Le funzioni goniometriche e i teoremi sui triangoli rettangoli

#### <u>RELAZIONI E FUNZIONI</u>

- Sistemi lineari
- Funzioni, equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado

#### DATI E PREVISIONI

- Dati, loro organizzazione e rappresentazione
- Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche
- Valori medi e misure di variabilità
- Significato della probabilità e sue valutazioni
- Probabilità e frequenza
- I primi teoremi di calcolo delle probabilità
- Eventi indipendenti e probabilità composte

- Calcolare nel piano cartesiano il punto medio e la lunghezza di un segmento
- Scrivere l'equazione di una retta nel piano cartesiano, riconoscendo rette parallele e perpendicolari
- Calcolare l'area delle principali figure geometriche del piano
- Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze
- Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili
- Determinare la figura corrispondente di una data tramite un'isometria, un'omotetia o una similitudine
- Risolvere un triangolo rettangolo
- Risolvere problemi sul calcolo dell'area delle superfici e dei volumi dei principali solidi.
- Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di primo e secondo grado e saperli interpretare graficamente
- Rappresentare nel piano cartesiano la funzione di secondo grado,  $f(x) = ax^2 + bx + c$ , la funzione valore
  - assoluto, f(x) = |x|, e le funzioni circolari
- Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e saper passare dall'una all'altra
- Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati
- Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione
- Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti
- Calcolare la probabilità dell'evento unione e intersezione di due eventi dati
- Stabilire se due eventi sono

#### **DIRITTO ECONOMIA**

# **COMPETENZE DI BASE**

#### Primo Biennio

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

#### **CONOSCENZE ABILITA'** Fondamenti dell'attività economica e Individuare le esigenze fondamentali soggetti economici (consumatore, che ispirano scelte e comportamenti impresa, pubblica amministrazione, enti no economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. profit). Fonti normative e loro gerarchia. Individuare la varietà e l'articolazione Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione diritti e doveri. Soggetti giuridici, con particolare agli obiettivi da conseguire. Distinguere le differenti fonti normative riferimento alle imprese (impresa e imprenditore sotto il profilo giuridico ed e la loro gerarchia con particolare economico). riferimento alla Costituzione Italiana e Fattori della produzione, forme di mercato alla sua struttura. ed elementi che le connotano. Analizzare aspetti e comportamenti Mercato della moneta e andamenti che lo delle realtà personali e sociali e caratterizzano. confrontarli con il dettato della norma Strutture dei sistemi economici e loro giuridica. Reperire le fonti normative con dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo). particolare riferimento al settore di Forme di stato e forme di governo. studio. Lo Stato e la sua struttura secondo la Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività Costituzione Italiana. Istituzioni locali, nazionali e internazionali. imprenditoriale. Conoscenze essenziali per l'accesso al Individuare i fattori produttivi e lavoro e alle professioni. differenziarli per natura e tipo di Il curriculum vitae secondo il modello remunerazione. europeo e le tipologie di colloquio di lavoro Individuare varietà, specificità e (individuale, di gruppo, on line ecc.). dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali. Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del sistema azienda con particolare riferimento alle

tipologie aziendali oggetto di studio.

<ul> <li>Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete.</li> <li>Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo.</li> </ul>

## TECNOLOGIE INFORMATICHE

- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- Utilizzare e produrre testi multimediali;
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico;
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Informazioni, dati e loro codifica.</li> <li>Architettura e componenti di un computer.</li> <li>Funzioni di un sistema operativo.</li> <li>Software di utilità e software applicativi.</li> <li>Concetto di algoritmo.</li> <li>Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione.</li> <li>Fondamenti di programmazione.</li> <li>La rete Internet.</li> <li>Funzioni e caratteristiche della rete Internet.</li> <li>Normativa sulla privacy e diritto d'autore.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer (calcolo, elaborazione, comunicazione, ecc.).</li> <li>Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo.</li> <li>Utilizzare applicazioni elementari di scrittura, calcolo e grafica.</li> <li>Raccogliere, organizzare e rappresentare informazioni.</li> <li>Impostare e risolvere problemi utilizzando un linguaggio di programmazione.</li> <li>Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati.</li> <li>Utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale.</li> <li>Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie con particolare riferimento alla tutela della privacy.</li> </ul>

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione;

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Conoscere il proprio corpo, le capacità motorie coordinative e condizionali.</li> <li>Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport;</li> <li>Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti.</li> <li>Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso e della alimentazione.</li> </ul>	<ul> <li>Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.</li> <li>Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali</li> <li>Adottare un sano stile di vita.</li> </ul>

#### **RELIGIONE**

# COMPETENZE DI BASE

#### **Primo Biennio**

Lo studente al termine del biennio sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche: costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.			
CONOSCENZE	ABILITA'		
<ul> <li>Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;</li> <li>natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea;</li> <li>le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana di Dio Uno e Trino nel confronto con altre religioni; la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;</li> <li>eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;</li> <li>la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;</li> <li>elementi di storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti sulla cultura europea;</li> <li>il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale</li> </ul>	<ul> <li>Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione;</li> <li>utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo;</li> <li>impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco;</li> <li>riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth;</li> <li>spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità;</li> <li>leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale;</li> <li>operare scelte morali, circa le esigenze dell'etica professionale, nel confronto con i valori cristiani.</li> </ul>		

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

#### Lingua e Letteratura italiana

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

#### Storia

 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

	CONOSCENZE	ABILITA'
	Lingua	Lingua
_	Evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale	<ul> <li>Identificare le tappe essenziali dello</li> </ul>
_	Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali	sviluppo storico-culturale della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale
_	Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione	<ul> <li>Utilizzare i diversi registri linguistici con riferimento alle diverse tipologie dei destinatari dei servizi</li> </ul>
_	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici	<ul> <li>Consultare dizionari e altre fonti informative come risorse per l'approfondimento e la produzione</li> </ul>
-	Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti	linguistica  - Redigere testi informativi e
_	Forme e funzioni della scrittura; strumenti, materiali, metodi e tecniche dell'officina letteraria	argomentativi funzionali all'ambito di studio

- Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione
- Tipologie e caratteri comunicativi dei testi multimediali
- Strumenti e strutture della comunicazione in rete

#### Letteratura

- Linee evolutive della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'unificazione nazionale
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
- Significative produzioni letterarie, artistiche, scientifiche anche di autori internazionali
- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi
- Tradizioni culturali e fonti letterarie e artistiche del territorio

#### Altre espressioni artistiche

- Caratteri fondamentali delle arti in Italia e in Europa dal Medioevo all'Unità d'Italia
- Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche

#### Storia

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo
- Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento
- Territorio come fonte storica: tessuto socioproduttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico
- Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale

- Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nella attività di studio e di ricerca
- Produrre testi scritti continui e non continui
- Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali
- Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate.

#### Letteratura

- Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dal Medioevo all'Unità d'Italia
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale nel periodo considerato
- Individuare, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi
- Contestualizzare testi letterari, artistici, scientifici della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo
- Individuare immagini, persone, luoghi e istituzioni delle tradizioni culturali e letterarie del territorio.

#### Altre espressioni artistiche

- Contestualizzare e identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche del patrimonio italiano
- Individuare e descrivere il significato culturale dei beni ambientali e monumentali, dei siti archeologici e dei musei, a partire da quelli presenti nel territorio d'appartenenza.

- Lessico delle scienze storico-sociali
- Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione)
- Strumenti della ricerca storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici)
- Strumenti della divulgazione storica (es.: testi scolastici e divulgativi, anche multimediali; siti web)

#### Storia

- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali
- Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali
- Interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale
- Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali
- Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici.
- Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

#### Lingua e letteratura italiana

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

#### Storia

 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

	CONOSCENZE	ABILITA'
_	Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio Repertori dei termini tecnici e scientifici in	<ul> <li>Lingua</li> <li>Utilizzare i linguaggi settoriali nella comunicazione in contesti professionali</li> <li>Redigere testi a carattere professionale utilizzando un linguaggio tecnico specifico</li> <li>Comparare e utilizzare termini tecnici e scientifici nelle diverse lingue</li> <li>Interloquire e argomentare anche con i</li> </ul>
_	differenti lingue Strumenti e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.	destinatari del servizio in situazioni professionali del settore di riferimento - Scegliere e utilizzare le forme di
_	Struttura di un Curriculum Vitæ e modalità di compilazione del CV Europeo	comunicazione multimediale maggiormente adatte all'ambito professionale di riferimento
	Tecniche di ricerca e catalogazione di produzioni multimediali e siti web  Utilizzo di software per la comunicazione	<ul> <li>Elaborare il Curriculum Vitæ in formato europeo</li> <li>Letteratura</li> </ul>
	professionale  Letteratura	<ul> <li>Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità</li> </ul>

- Processo storico e tendenze evolutive della letteratura italiana dall'Unità d'Italia ad oggi, a partire da una selezione di autori e testi emblematici
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche
- Significative produzioni letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali
- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi con riferimento al periodo studiato

#### Altre espressioni artistiche

- Evoluzione delle arti visive nella cultura del Novecento
- Rapporto tra opere letterarie ed altre espressioni artistiche
- Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio

#### Storia

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in
- Europa e nel mondo
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche
- Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori

- d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento
- Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale
- Utilizzare le tecnologie digitali in funzione della presentazione di un progetto o di un prodotto

#### Altre espressioni artistiche

- Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica
- Analizzare le relazioni tra le istituzioni artistiche e culturali del territorio e l'evoluzione della cultura del lavoro e delle professioni

#### Storia

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato
- Individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socioeconomico, assetti politico- istituzionali
- Effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale
- Istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro
- Analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento
- Riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali

produttivi e dei servizi quali in particolare: sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, new economy e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro

- Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali; patrimonio ambientale, culturale ed artistico
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: analisi delle fonti)
- Strumenti della divulgazione storica
   Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali

- Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico- interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali

#### CHIMICA ANALITICA E STRUMENTALE

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- Acquisire i dati ed esprimere qualitativamente e quantitativamente i risultati delle osservazioni di un fenomeno attraverso grandezze fondamentali e derivate.
- Individuare e gestire le informazioni per organizzare le attività sperimentali
- Utilizzare i concetti, i principi e i modelli della chimica fisica per interpretare la struttura dei sistemi e le loro trasformazioni
- Elaborare progetti chimici e biotecnologici e gestire attività di laboratorio
- Controllare progetti e attività, applicando le normative sulla protezione ambientale e sulla sicurezza
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie, nel contesto culturale e sociale in cui sono applicate
- Intervenire nella pianificazione di attività e controllo della qualità del lavoro nei processi chimici e biotecnologici

L'articolazione dell'insegnamento di "Chimica analitica e strumentale" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

	Secondo Biennio		
	CONOSCENZE		ABILITA'
- Teor - Com chim - Steck - Disp dedic - Mod - Prop riduc - Norr preve - Strut mate - Elen stato - Tern - Stud - Elett - Cine - Inter spett - mole - Meto quan - Meto crom - Less	ura, strumenti e processi di misurazione ia della misura, elaborazione dati. posizione elementare e formula nica hiometria e quantità di reazione. ositivi tecnologici, software ed appetati. elli di documentazione tecnica. rietà di acidi e basi, di ossidanti e centi, dei composti di coordinazione. me e procedure di sicurezza e enzione degli infortuni. etura atomica e molecolare della		Organizzare ed elaborare le informazioni. Interpretare i dati e correlare gli esiti sperimentali con i modelli teorici di riferimento.  Documentare i risultati delle indagini sperimentali, anche con l'utilizzo di software dedicati.  Individuare e selezionare le informazioni relative a sistemi, tecniche e processi chimici.  Applicare con consapevolezza le norme sulla protezione ambientale e sulla sicurezza.  Documentare le attività individuali e di gruppo e presentare i risultati di un'analisi. Individuare strumenti e metodi per organizzare e gestire le attività di laboratorio  Correlare le proprietà chimiche e chimicofisiche alla struttura microscopica.  Applicare la teoria dell'equilibrio chimico per prevedere la reattività del sistema e l'influenza delle variabili operative.  Applicare i principi e le leggi della cinetica per valutare i parametri che influenzano la velocità delle reazioni.  Individuare i principi chimico-fisici su cui si fondano i metodi di analisi chimica e strumentale.  Applicare, secondo la sequenza operativa
		- 1	individuata, i metodi analitici classici e strumentali. Utilizzare il lessico e la terminologia tecnica di settore anche in lingua inglese.

Quinto Anno	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Studio delle matrici reali</li> <li>Tecniche di campionamento e di elaborazione dei dati</li> <li>Sequenza delle fasi del processo analitico e del controllo qualità.</li> <li>Tecniche di elaborazione dati.</li> <li>Normativa specifica di settore.</li> </ul>	<ul> <li>Individuare e applicare le tecniche più idonee di analisi e purificazione di un campione reale.</li> <li>Elaborare i dati e analizzare criticamente i risultati di una indagine allo scopo di migliorare la procedura d'analisi.</li> <li>Contribuire alla riduzione degli impatti ambientali, privilegiando processi e prodotti per una chimica sostenibile.</li> </ul>

#### CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

# COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- Acquisire i dati ed esprimere qualitativamente e quantitativamente i risultati delle osservazioni di un fenomeno attraverso grandezze fondamentali e derivate
- Individuare e gestire le informazioni per organizzare le attività sperimentali
- Utilizzare i concetti, i principi e i modelli della chimica fisica per interpretare la struttura dei sistemi e le loro trasformazioni
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie, nel contesto culturale e sociale in cui sono applicate
- Intervenire nella pianificazione di attività e controllo della qualità del lavoro nei processi chimici e biotecnologici;
- Elaborare progetti chimici e biotecnologici e gestire attività di laboratorio
- Controllare progetti e attività, applicando le normative sulla protezione ambientale e sulla sicurezza
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

L'articolazione dell'insegnamento di "Chimica organica e biochimica" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

<ul> <li>Utilizzare il lessico e la terminologia</li> </ul>
tecnica di settore anche in lingua inglese.

Quinto Anno		
CONOSCENZE		ABILITÀ
 Caratteristiche strutturali e funzionali delle molecole organiche e bio-organiche. Struttura di amminoacidi, peptidi e proteine, enzimi, glucidi, lipidi, acidi nucleici (RNA e DNA).  Struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria di una proteina.  Nomenclatura, classificazione e meccanismo di azione degli enzimi.  Cinetica enzimatica e cinetica di crescita batterica.  Cenni di biotecnologie industriali.  Gruppi microbici di interesse biotecnologico: morfologia e osservazione al microscopio, crescita microbica, cicli e vie metaboliche.  Metodi fisici e chimici della sterilizzazione.  Rischio chimico biologico nell'uso di microrganismi in laboratorio.		Reperire, anche in lingua inglese, e selezionare le informazioni su enzimi, gruppi microbici e virus.  Utilizzare le tecniche di sterilizzazione e di laboratorio di microbiologia (microscopia, conta microbica, colorazione e coltivazione di microrganismi, virus inattivati).  Riconoscere i principali microrganismi, le condizioni per il loro sviluppo e l'utilizzo a livello produttivo.  Valutare i parametri che incidono sulla cinetica (enzimatica) delle reazioni.  Individuare i principali componenti dei terreni colturali e le relative funzioni.

I

## BIOLOGIA, MICROBIOLOGIA E TECNOLOGIE DI CONTROLLO AMBIENTALE

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- acquisire i dati ed esprimere qualitativamente e quantitativamente i risultati delle osservazioni di un fenomeno attraverso grandezze fondamentali e derivate;
- individuare e gestire le informazioni per organizzare le attività sperimentali;
- utilizzare i concetti, i principi e i modelli della chimica fisica per interpretare la struttura dei sistemi e le loro trasformazioni;
- elaborare progetti chimici e biotecnologici e gestire attività di laboratorio;
- controllare progetti e attività, applicando le normative sulla protezione ambientale e sulla sicurezza.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

L'articolazione dell'insegnamento di "Biologia, microbiologia e tecnologie di controllo ambientale" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Secondo Biennio		
CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>Operazioni di base in laboratorio.</li> <li>Procedure di smaltimento dei rifiuti. Norme di sicurezza e prevenzione.</li> <li>Bilanci di materia ed energia.</li> <li>Struttura e organizzazione delle cellule procariote, eucariote e funzioni del sistema cellula.</li> <li>Metabolismo e crescita microbica.</li> <li>Ereditarietà e mutazioni.</li> <li>Ambiente ed ecosistemi.</li> <li>Descrizione morfologica e classificazione dei microrganismi ambientali.</li> </ul>	<ul> <li>Progettare e realizzare attività sperimentali in sicurezza e nel rispetto dell'ambiente.</li> <li>Individuare le caratteristiche strutturali e organizzative della cellula e il metabolismo e la crescita microbica.</li> <li>Caratterizzare i microrganismi mediante microscopio, terreni di coltura e colorazioni dei kit di identificazione.</li> <li>Individuare le principali vie metaboliche dei microrganismi nelle fermentazioni e nella fotosintesi.</li> <li>Ricavare e descrivere la curva di crescita batterica.</li> </ul>	

- Elementi della teoria dei sistemi.
- Cicli biogeochimici.
- Attività antropica e influenza sui comparti ambientali.
- Matrici ambientali.
- Dinamiche chimiche e fisiche dei fenomeni di dispersione e bioaccumulo.
- Elementi di tossicologia.
- Origine, storia, evoluzione e scopi delle biotecnologie.
- Gli strumenti di lavoro dell'ingegneria genetica.
- Principi e aspetti applicativi della elettroforesi
- Sonde molecolari; reazione a catena della polimerasi. Analisi dei frammenti di restrizione; anticorpi monoclonali, microarrays (chip a DNA).
- Le mutazioni e la genetica batterica.
- Terapia genica.

- Analizzare le forme di moltiplicazione dei microrganismi.
- Individuare i meccanismi di duplicazione del DNA.
- Riconoscere nelle mutazioni del genotipo una causa delle alterazioni del fenotipo.
- Individuare i principali ambienti ed ecosistemi.
- Analizzare gli scambi di materia ed energia in un ecosistema.
- Individuare strutturale, le funzioni e classificare i microrganismi ambientali.
   l'organizzazione funzioni e funzioni e
- Individuare le principali interazioni che avvengono tra gli ecosistemi naturali e analizzare gli indicatori biotici.
- Individuare il ruolo dei microorganismi nell'ambiente.
- Individuare gli effetti dell'attività antropica sull'ambiente.
- Stabilire i meccanismi di dispersione e bioaccumulo degli inquinanti.
   Individuare inquinanti emessi nei comparti ambientali e i metodi di indagine chimica, fisica, biologica e microbiologica previsti dalla legge.
- Identificare e spiegare il ruolo degli enzimi di restrizione nell'ingegneria genetica.
- Riconoscere e spiegare le metodiche utilizzate per l'identificazione e il clonaggio dei geni.

Quinto Anno		
CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>Tecnologie utilizzate per il trattamento chimico, fisico e biologico delle acque, smaltimento dei fanghi e produzione di biogas.</li> <li>Trattamento di fitodepurazione.</li> <li>Trattamento fisico, chimico e biologico del suolo, biorisanamento e recupero dei siti contaminati.</li> <li>Origine, classificazione, produzione e smaltimento, recupero e riciclaggio dei rifiuti solidi.</li> <li>Tecnologie di recupero energetico dei rifiuti e loro utilizzo nella produzione di energia e nel riciclaggio.</li> <li>Trattamento fisico, chimico e biologico dei rifiuti gassosi. Sicurezza ambienti di lavoro e prevenzione microbiologica.</li> <li>Elementi normativi e legislativi.</li> </ul>	<ul> <li>Stabilire quali sono le tecniche di smaltimento e di recupero dei rifiuti.</li> <li>Individuare le tecniche di rimozione dei composti organici, dei composti di zolfo e azoto dai fumi di scarico.</li> </ul>	

## BIOLOGIA, MICROBIOLOGIA E TECNOLOGIE DI CONTROLLO SANITARIO

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e nel quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- acquisire i dati ed esprimere qualitativamente e quantitativamente i risultati delle osservazioni di un fenomeno attraverso grandezze fondamentali e derivate;
- individuare e gestire le informazioni per organizzare le attività sperimentali;
- utilizzare i concetti, i principi e i modelli della chimica fisica per interpretare la struttura dei sistemi e le loro trasformazioni;
- elaborare progetti chimici e biotecnologici e gestire attività di laboratorio;
- controllare progetti e attività, applicando le normative sulla protezione ambientale e sulla sicurezza;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

L'articolazione dell'insegnamento di "Biologia, microbiologia e tecnologie di controllo sanitario" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Secondo Biennio		
CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>Norme di sicurezza e prevenzione e procedure di smaltimento dei rifiuti.</li> <li>Operazioni di base in laboratorio.</li> </ul>	Progettare e realizzare attività sperimentali in sicurezza e nel rispetto dell'ambiente.	
<ul> <li>Bilanci di materia ed energia.</li> <li>Cenni di biochimica.</li> <li>Struttura e organizzazione delle cellule procariote, eucariote e organizzazione</li> </ul>	Eseguire operazioni di base in laboratorio e attenersi ad una metodica.  Eseguire calcoli ed elaborare dati sperimentali	
<ul> <li>cellulare.</li> <li>Il mondo microbico.</li> <li>Studio dei batteri gram positivi e gram negativi saprofiti e patogeni.</li> <li>Terreni di coltura e principali tecniche di colorazione dei microrganismi.</li> <li>Duplicazione del DNA: meiosi e mitosi.</li> <li>Il ciclo cellulare.</li> </ul>	Individuare e caratterizzare le principali macromolecole di interesse biologico mediante l'uso di strumenti analitici .  Individuare le caratteristiche strutturali e organizzative delle cellule procariote ed eucariote e dei virus.	

_	Ana	1181	mende	liana.

- La trascrizione dell'RNA, la sintesi delle proteine e controllo dell'espressione genica.
- Elementi di tossicologia.
- Origine, storia, evoluzione e scopi delle biotecnologie.
- Gli strumenti di lavoro dell'ingegneria genetica.
- Principi e aspetti applicativi della elettroforesi
- Sonde molecolari; reazione a catena della polimerasi. Analisi dei frammenti di restrizione; anticorpi monoclonali, microarrays (chip a DNA)
- Le mutazioni e la genetica batterica
- Terapia genica

- Identificare le modalità di riproduzione batterica e i processi metabolici dei microrganismi e descrivere la loro curva di crescita.
- Individuare e caratterizzare i microrganismi mediante l'uso del microscopio, dei terreni di coltura e delle colorazioni e dei kit di identificazione.
- Individuare i meccanismi di duplicazione del DNA e come viene mantenuta l'integrità del genoma.
- Descrivere la logica degli esperimenti di Mendel ed interpretarne i risultati e le applicazioni nella genetica umana.
- Definire la mutazione genica a livello molecolare.
- Individuare i più importanti gruppi di microrganismi di interesse medico, alimentare ed industriale.
- Utilizzare le metodiche della diagnostica molecolare.
- Analizzare la terapia genica e studiare i geni introdotti nelle cellule somatiche.

Quinto Anno		
CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>Microbiologia e biochimica dei processi fermentativi.</li> <li>Studio dei prodotti ottenuti tramite processi biotecnologici.</li> <li>Biotecnologie e le applicazioni immunochimiche e ambientali.</li> <li>Gli anticorpi monoclonali.</li> <li>Biotecnologie in agricoltura e controllo igienico sanitario nell'industria alimentare.</li> <li>Biosensori o elettrodi sensibili</li> <li>Cenni di farmacodinamica e farmacocinetica</li> </ul>	<ul> <li>Descrivere o principali processi fermentativi e i relativi microrganismi</li> <li>Illustrare i meccanismi di differenziamento cellulare e analizzare il ruolo delle cellule staminali.</li> <li>Studiare l'origine dei composti guida e le fasi della sperimentazione di un farmaco.</li> <li>Descrivere i meccanismi della farmacodinamica e della farmacocinetica.</li> <li>Analizzare le differenze tra medicinale e sostanza tossica e studiare il ruolo della farmacovigilanza.</li> <li>Analizzare i principali inquinanti ambientali e descrivere i microrganismi in grado di contenerli.</li> </ul>	

<ul> <li>Utilizzare le tecniche microbiologiche per la qualità, l'igiene e la conservabilità degli alimenti.</li> <li>Studiare le biotecnologie utilizzate nella produzione agricola e zootecnica.</li> </ul>
<ul> <li>Analizzare i diversi tipi di biosensori.</li> </ul>

#### **FISICA**

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Ouinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- acquisire i dati ed esprimere qualitativamente e quantitativamente i risultati delle osservazioni di un fenomeno attraverso grandezze fondamentali e derivate individuare e gestire le informazioni per organizzare le attività sperimentali;
- utilizzare i concetti, i principi e i modelli della chimica fisica per interpretare la struttura dei sistemi e le loro trasformazioni;
- elaborare progetti chimici e biotecnologici e gestire attività di laboratorio;
- controllare progetti e attività, applicando le normative sulla protezione ambientale e sulla sicurezza;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;

L'articolazione dell'insegnamento di "Fisica ambientale" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

	Secondo Biennio		
	CONOSCENZE		ABILITÀ
- - - -	Grandezze fisiche, energia, potenza, lavoro, macchine termiche. Energia solare ed energia eolica. Le biomasse. Onde sonore e inquinamento acustico. Fattori ispiratori delle tecniche di risparmio energetico Energia idroelettrica.	- - -	Applicare il concetto di energia, potenza e lavoro nelle macchine termiche.  Studiare la trasmissione del calore nelle macchine termiche utilizzate nelle biotecnologie ambientali.

		1	
_	Energia geotermica.	_	Analizzare il funzionamento dei pannelli
			solari e delle celle fotovoltaiche.
		_	Distinguere le diverse tipologie di
			impianti eolici, analizzando il loro
			funzionamento e il loro l'impatto
			ambientale.
		_	Individuare le tipologie di biomasse ed i
			metodi per utilizzare tali fonti energetiche.
		_	Analizzare l'inquinamento acustico e il
			meccanismo di
		_	propagazione delle onde sonore.
		_	Le tecniche per favorire il risparmio
			energetico.
		_	Analizzare i metodi di produzione
			dell'energia elettrica.
		_	Analizzare il funzionamento di centrali
			geotermiche.

Quinto Anno		
CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>Elettricità ed elettromagnetismo.</li> <li>Inquinamento elettromagnetico.</li> <li>Radon.</li> </ul>	<ul> <li>Studiare il campo elettrico e il campo magnetico.</li> <li>Analizzare l'inquinamento elettromagnetico e i fattori di rischio ambientale.</li> <li>Studiare la struttura della materia.</li> <li>Analizzare il funzionamento di una centrale nucleare e i fattori di rischio ambientale.</li> <li>Individuare e analizzare l'inquinamento da radon.</li> </ul>	

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

# COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione;

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche;</li> <li>Conoscere i principi scientifici fondamentali dei gesti motorie e sportivi e le metodologie dell'allenamento;</li> <li>Conoscere la struttura e le regole degli sport e il loro aspetto educativo e sociale.</li> <li>Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare.</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse.         Assumere posture corrette in presenza di carichi.     </li> <li>Organizzare percorsi motori e sportivi.</li> <li>Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</li> <li>Essere in grado di collaborare in caso di infortunio</li> </ul>

## **INGLESE**

# **COMPETENZE DI BASE**

## **Secondo Biennio**

- utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B1

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>strategie compensative nell'interazione orale in relazione al contesto e all'interlocutore.</li> <li>strutture morfosintattiche e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali.</li> <li>strategie per la comprensione globale e selettiva di testi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo.</li> <li>caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali di settore.</li> <li>tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</li> <li>aspetti socio-culturali della lingua straniera.</li> </ul>	<ul> <li>interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità o di lavoro.</li> <li>distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, e letterarie.</li> <li>produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</li> <li>comprendere idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</li> <li>produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> <li>utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</li> </ul>

# COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B2

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Strategie di comprensione globale e selettiva di testi riguardanti, in particolare, il settore d'indirizzo.</li> <li>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore.</li> <li>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.</li> <li>Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> <li>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.</li> </ul>	<ul> <li>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</li> <li>Comprendere idee principali e elementi di dettaglio in testi orali e scritti riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>Stabilire collegamenti tra tradizioni culturali nazionali ed internazionali.</li> <li>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di lavoro e di studio.</li> <li>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per interagire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> <li>Produrre nella forma scritta e orale, brevi relazioni e sintesi, situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</li> <li>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</li> <li>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</li> </ul>

# LICEO CLASSICO

# INTERNATIONAL CAMBRIDGE

PRIMO BIENNIO SECONDO BIENNIO QUINTO ANNO

## LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- Saper riconoscere le strutture logiche-argomentative nella comunicazione
- Essere in grado di leggere e interpretare correttamente testi di diversa natura
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana in tutti i suoi aspetti; saper leggere, comprendere e interpretare correttamente testi complessi di diversa natura; esprimersi correttamente in modo orale
- Saper riconoscere rapporti e dipendenze fra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Principali strutture grammaticali e logiche della lingua;</li> <li>Elementi di base delle funzioni della lingua;</li> <li>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali;</li> <li>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale, non verbale e multimediale;</li> <li>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi;</li> <li>Principali generi letterari;</li> <li>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso;</li> <li>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta e di video-scrittura con riferimento alle diverse tipologie testuali;</li> <li>studio della tradizione letteraria e culturale, con particolare attenzione a opere fondative per la civiltà occidentale</li> <li>lettura di testi particolarmente significativi della letteratura italiana delle origini.</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale cogliendone le relazioni logiche tra le varie componenti;</li> <li>Riconoscere i differenti i registri linguistici e comunicativi e saper effettuare riflessioni metalinguistiche sui diversi livelli testuali;</li> <li>Esprimere il proprio punto di vista in contesti formali ed informali ed individuare il punto di vista dell'altro;</li> <li>Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo;</li> <li>Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi di diversa tipologia;</li> <li>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative;</li> <li>Acquisizione della capacità di comprendere messaggi orali motivati e autentici adatti al loro livello di età ed espressi mediante una lingua viva, quotidiana, in contesti reali e significativi;</li> </ul>

_	Descrivere in maniera semplice eventi
	ed esperienze relative all'ambito
	personale e sociale;

- Produrre partendo da una traccia modello, testi scritti significativi e di utilità immediata;
- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva;
- Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.
- Acquisire dimestichezza con i rudimenti dell'analisi testuale.

#### LINGUA E CULTURA LATINA

- Saper riconoscere le strutture logiche-argomentative nella comunicazione
- Essere in grado di leggere e interpretare correttamente testi di diversa natura
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana in tutti i suoi aspetti; saper leggere,
   comprendere e interpretare correttamente testi complessi di diversa natura; esprimersi
   correttamente in modo orale
- Saper riconoscere rapporti e dipendenze fra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico
- Aver acquisito, nelle lingue antiche, dimestichezza con le nozioni grammaticali di base; saper tradurre adeguatamente un testo semplice, prestando attenzione alla resa nella lingua d'arrivo.
- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa greco-latina
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri

 Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue

CONOSCENZE	ABILITÀ
Principali strutture grammaticali e logiche della lingua Elementi di base delle funzioni della lingua  - Lessico fondamentale per la gestione di semplici testi in lingua originale  - Elementi strutturali della frase e del periodo  - Strutture morfosintattiche, con particolare attenzione al verbo (verbo-dipendenza), in conformità con le tecniche didattiche più aggiornate	<ul> <li>Saper leggere, comprendere e tradurre testi di vario genere e di diverso argomento in lingua latina</li> <li>Saper confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne</li> <li>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</li> </ul>

#### LINGUA E CULTURA GRECA

- Saper riconoscere le strutture logiche-argomentative nella comunicazione
- Essere in grado di leggere e interpretare correttamente testi di diversa natura
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana in tutti i suoi aspetti; saper leggere,
   comprendere e interpretare correttamente testi complessi di diversa natura; esprimersi correttamente in modo orale
- Saper riconoscere rapporti e dipendenze fra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico
- Aver acquisito, nelle lingue antiche, dimestichezza con le nozioni grammaticali di base;
   saper tradurre adeguatamente un testo semplice, prestando attenzione alla resa nella lingua d'arrivo.
- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa greco-latina
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue

CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>Principali strutture grammaticali e logiche della lingua</li> <li>Elementi di base delle funzioni della lingua</li> <li>Lessico fondamentale per la gestione di semplici testi in lingua originale</li> <li>Elementi strutturali della frase e del periodo</li> <li>Strutture morfosintattiche, con particolare attenzione al verbo (verbo-dipendenza), in conformità con le tecniche didattiche più aggiornate</li> </ul>	<ul> <li>Saper leggere, comprendere e tradurre testi di vario genere e di diverso argomento in lingua greca</li> <li>Saper confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il greco con il latino, l'italiano e con altre lingue straniere moderne</li> <li>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</li> </ul>	

#### STORIA E GEOGRAFIA

- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale in epoca antica e medioevale
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso la lettura e lo studio
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Studio delle civiltà antiche e di quella altomedievale</li> <li>Riflessione sulla natura delle fonti utilizzate nello studio della storia antica e medievale e sul contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia</li> <li>Studio delle diverse tipologie di fonti storiografiche</li> <li>Studio del pianeta contemporaneo, sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi, e sotto un profilo regionale, volto ad approfondire aspetti dell'Italia, dell'Europa, dei continenti e degli Stati</li> </ul>	contesti formali ed informali ed individuare il punto di vista dell'altro  - Ricercare e selezionare informazioni in funzione dello studio del territorio  - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva  - Saper leggere e interpretare correttamente fonti storiche di diversa natura

- Descrivere e collocare su ba
cartografica, anche attraverso l'eserciz
di lettura delle carte mute, i princip
Stati del mondo

## LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Saper utilizzare argomentazioni nella comunicazione e rilevarne la struttura logicoargomentativa
- Essere in grado di leggere e interpretare diverse forme di comunicazione
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana in tutti i suoi aspetti, modulando i diversi registri a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura essendo in grado di risalire nelle linee fondamentali al contesto di riferimento; esprimersi correttamente in modo orale sapendo comunicare efficacemente proprie opinioni
- Saper riconoscere rapporti e dipendenze fra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche, sapendo compararle tra loro
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>consolidamento delle conoscenze e competenze linguistiche in relazione ai diversi contesti</li> <li>Principali generi letterari;</li> <li>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta e di video-scrittura con riferimento alle diverse tipologie testuali;</li> <li>Studio della letteratura italiana dallo Stilnovo al Romanticismo</li> <li>Riferimenti alle letterature europee ed extraeuropee in un'ottica comparativistica con particolare attenzione ai contesti storico sociali di riferimento</li> <li>Lettura e analisi testuale di passi scelti dei principali autori della letteratura italiana</li> <li>Lettura e comprensione di canti scelti della Divina Commedia</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere i differenti i registri linguistici e comunicativi e saper effettuare riflessioni metalinguistiche sui diversi livelli testuali</li> <li>Esprimere il proprio punto di vista in contesti formali ed informali ed individuare il punto di vista dell'altro</li> <li>Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo letterario</li> <li>Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi di diversa tipologia</li> <li>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</li> </ul>	

_	Produrre testi scritti di diversa tipologia
	in funzione di diversi scopi e
	destinazioni

- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva
- Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali
- Esporre un argomento, con particolare attenzione ai requisiti di chiarezza, coerenza ed efficacia comunicativa
- Consolidare i diversi approcci all'analisi testuale
- Sviluppare l'attitudine al pensiero critico e favorire la capacità di operare collegamenti multidisciplinari

#### LINGUA E CULTURA LATINA

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Saper utilizzare argomentazioni nella comunicazione e rilevarne la struttura logicoargomentativa
- Essere in grado di leggere e interpretare diverse forme di comunicazione
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana in tutti i suoi aspetti, modulando i diversi registri a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura essendo in grado di risalire nelle linee fondamentali al contesto di riferimento; esprimersi correttamente in modo orale sapendo comunicare efficacemente proprie opinioni
- Saper riconoscere rapporti e dipendenze fra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche, sapendo compararle tra loro
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Aver acquisito, nelle lingue antiche, padronanza delle strutture grammaticali fondamentali; sapersi orientare adeguatamente su testi in lingua originale, essendo in grado di tradurre testi di generi diversi
- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa greco-latina attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue
- Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Consolidamento delle strutture morfosintattiche della frase e del periodo</li> <li>Ampliamento del lessico per la decodifica di testi in lingua originale</li> <li>Studio dei testi più significativi della latinità, dalle origini all'età augustea, con particolare attenzione ai contesti storico sociali di riferimento</li> </ul>	testi d'autore di vario genere e di diverso argomento in lingua latina  - Saper confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con

#### LINGUA E CULTURA GRECA

### COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Saper utilizzare argomentazioni nella comunicazione e rilevarne la struttura logicoargomentativa
- Essere in grado di leggere e interpretare diverse forme di comunicazione
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana in tutti i suoi aspetti, modulando i diversi registri a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura essendo in grado di risalire nelle linee fondamentali al contesto di riferimento; esprimersi correttamente in modo orale sapendo comunicare efficacemente proprie opinioni
- Saper riconoscere rapporti e dipendenze fra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche, sapendo compararle tra loro
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Aver acquisito, nelle lingue antiche, padronanza delle strutture grammaticali fondamentali; sapersi orientare adeguatamente su testi in lingua originale, essendo in grado di tradurre testi di generi diversi
- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa greco-latina attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue
- Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Consolidamento delle strutture morfosintattiche della frase e del periodo</li> <li>Ampliamento del lessico per la decodifica di testi in lingua originale</li> <li>Studio della storia della letteratura greca, dalle origini all'età classica, attraverso gli autori e i generi più significativi, con particolare attenzione ai contesti storico sociali di riferimento</li> </ul>	<ul> <li>Saper leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento in lingua greca</li> <li>Saper confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il greco con il latino e l'italiano e con altre lingue straniere moderne</li> <li>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</li> <li>Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria grecoromana e quella attuale</li> <li>Consolidare i diversi approcci all'analisi testuale</li> <li>Sviluppare l'attitudine al pensiero critico e favorire la capacità di operare collegamenti multidisciplinari</li> </ul>

#### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

## COMPETENZE DI BASE Ouinto Anno

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche, essendo in grado di compararne strutture e significati

- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare e produrre oggetti multimediali

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>consolidamento delle conoscenze e competenze linguistiche in relazione ai diversi contesti</li> <li>studio della letteratura italiana da Leopardi ai giorni nostri</li> <li>Riferimenti alle letterature europee ed extraeuropee in un'ottica comparativista con particolare attenzione ai contesti storico sociali di riferimento</li> <li>Lettura e analisi testuale di passi scelti dei principali autori della letteratura italiana</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere i differenti i registri linguistici e comunicativi e saper effettuare riflessioni metalinguistiche sui diversi livelli testuali</li> <li>Esprimere il proprio punto di vista in contesti formali ed informali ed individuare il punto di vista dell'altro</li> <li>Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo letterario</li> <li>Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi di diversa tipologia</li> <li>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</li> <li>Produrre testi scritti di diversa tipologia in funzione di diversi scopi e destinazioni</li> <li>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</li> <li>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</li> <li>Esporre un argomento, con particolare attenzione ai requisiti di chiarezza, coerenza ed efficacia comunicativa</li> <li>Affinare i diversi approcci all'analisi testuale</li> <li>Sviluppare l'attitudine al pensiero critico e favorire la capacità di operare collegamenti multidisciplinari</li> </ul>

## LINGUA E CULTURA LATINA

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche, essendo in grado di compararne strutture e significati
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare e produrre oggetti multimediali
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Aver acquisito, nelle lingue antiche, padronanza delle strutture grammaticali fondamentali; sapersi orientare adeguatamente su testi in lingua originale, essendo in grado di tradurre testi di generi diversi, rielaborando in maniera personale il testo originale in lingua italiana.
- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia, all'Europa e al bacino del Mediterraneo, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia antica del Mediterraneo e mettere in relazione le civiltà antiche con i futuri sviluppi della civiltà europea
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri
- Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa greco-latina attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture

 Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Consolidamento delle strutture morfosintattiche della frase e del periodo</li> <li>Ampliamento del lessico per la decodifica di testi in lingua originale</li> <li>Studio delle linee generali della storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia al IV secolo d.C, attraverso la lettura dei testi più significativi in lingua originale e in traduzione</li> </ul>	testi d'autore di vario genere e di diverso argomento in lingua latina - Saper confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne

#### LINGUA E CULTURA GRECA

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche, essendo in grado di compararne strutture e significati

- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare e produrre oggetti multimediali
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Aver acquisito, nelle lingue antiche, padronanza delle strutture grammaticali fondamentali; sapersi orientare adeguatamente su testi in lingua originale, essendo in grado di tradurre testi di generi diversi, rielaborando in maniera personale il testo originale in lingua italiana.
- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia, all'Europa e al bacino del Mediterraneo, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia antica del Mediterraneo e mettere in relazione le civiltà antiche con i futuri sviluppi della civiltà europea
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri
- Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa greco-latina attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione

#### **ABILITÀ** CONOSCENZE Consolidamento delle strutture morfo-Saper leggere, comprendere e tradurre sintattiche della frase e del periodo testi d'autore di vario genere e di diverso Ampliamento del lessico per la decodifica di argomento in lingua greca testi in lingua originale Saper confrontare linguisticamente, con Studio delle linee generali della storia della particolare attenzione al lessico e alla letteratura greca dall'età classica all'età semantica, il greco con il latino, imperiale, attraverso la lettura dei testi più l'italiano e con altre lingue straniere significativi in lingua originale e in moderne traduzione Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali - Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria grecoromana e quella attuale Affinare i diversi approcci all'analisi testuale

- Sviluppare l'attitudine al pensiero critico
e favorire la capacità di operare
collegamenti multidisciplinari

#### **INGLESE**

## **COMPETENZE DI BASE Primo Biennio**

- Utilizzare, sia in forma orale che scritta, la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi in concetti brevi e semplici mostrando le conoscenze e le - Produrre semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Livello A2. Per il percorso Cambridge B1

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale</li> <li>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e di frasi memorizzate di uso comune</li> <li>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, descrizioni, narrazioni ecc,.</li> <li>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo ed intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>Uso corretto del dizionario bilingue</li> <li>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul> <li>Ricercare e comprendere le informazioni principali di brevi e semplici messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</li> <li>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all' ambito personale quotidiano e sociale.</li> <li>Produrre testi brevi, semplici di interesse personale, quotidiano e sociale</li> <li>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> <li>Utilizzare il dizionario bilingue.</li> <li>Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera.</li> <li>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> </ul>

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B1.Per il percorso Cambridge B2

	CONOSCENZE		ABILITÀ
-	strategie compensative nell'interazione orale in relazione al contesto e all'interlocutore.	-	interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità o di lavoro.
-	strutture morfosintattiche e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali. strategie per la comprensione globale e selettiva di testi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo. caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali di settore. tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. aspetti socio-culturali della lingua straniera.	-	distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, e letterarie. produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. comprendere idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali. utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
			concio.

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- utilizzare il linguaggio settoriale della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali.
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione, e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.
- Livello B2

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Strategie di comprensione globale e selettiva di testi riguardanti, in particolare, il settore d'indirizzo.</li> <li>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore.</li> <li>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.</li> <li>Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> <li>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.</li> </ul>	<ul> <li>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</li> <li>Comprendere idee principali e elementi di dettaglio in testi orali e scritti riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>Stabilire collegamenti tra tradizioni culturali nazionali ed internazionali.</li> <li>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di lavoro e di studio.</li> <li>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per interagire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> <li>Produrre nella forma scritta e orale, brevi relazioni e sintesi, situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</li> <li>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</li> <li>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</li> </ul>

#### STORIA DELL'ARTE

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Saper scegliere metodi di studio appropriati ai singoli contenuti della disciplina
- Essere in grado di leggere e interpretare diverse forme di comunicazione
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura essendo in grado di risalire nelle linee fondamentali al contesto di riferimento;
- esprimersi correttamente in modo sapendo comunicare efficacemente le proprie opinioni
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- Conoscere i presupposti storico-culturali che stanno alla base dello sviluppo della civiltà europea e mediterranea
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale),
   concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione,
   senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici,
   immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici
   e per l'analisi della società contemporanea
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive, prodotte dall'antichità ai giorni nostri Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul> <li>Concetto di bene culturale.</li> <li>Teorie interpretative dell'opera d'arte.</li> <li>Lineamenti di storia dell'arte italiana, in relazione al contesto mediterraneo ed europeo.</li> <li>Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate, dalle origini al Settecento.</li> </ul>	<ul> <li>Saper strutturare una scheda di lettura dell'opera in relazione ai dati storici della stessa, al suo contenuto e ai suoi valori formali, tecnici ed espressivi, utilizzando correttamente la terminologia specifica.</li> <li>Comprendere consapevolmente gli eventi artistici. • Saper, autonomamente o guidato, mettere in relazione gli eventi</li> </ul>

- Elementi caratterizzanti il territorio italiano ed europeo con particolare riferimento alle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza.
- Evoluzione della realtà urbana, delle tipologie edilizie e degli spazi.
- Categorie di beni del patrimonio storicoartistico.
- conoscere gli enti che sono preposti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio artistico del nostro paese.

- artistici con i differenti contesti filosofici, storici, culturali che li hanno prodotti.
- Saper comparare opere appartenenti a diversi periodi o aree geografiche, al fine di individuarne similitudini e differenze.
- Saper svolgere autonomamente una ricerca su un artista o un periodo assegnato, ricollegando la Storia dell'Arte con gli altri ambiti disciplinari.
- Utilizzare e produrre testi multimediali.
- Acquisire sensibilità nei confronti del patrimonio artistico ai fini della tutela dello stesso e della sua valorizzazione

#### STORIA DELL'ARTE

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico
  e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della
  necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione
- Sapere rispettare i valori della coscienza civica e dei caratteri etici.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

#### **ABILITÀ CONOSCENZE** Saper strutturare una scheda di lettura Concetto di bene culturale. dell'opera in relazione ai dati storici Teorie interpretative dell'opera d'arte. della stessa, al suo contenuto e ai suoi - Lineamenti di storia dell'arte italiana, in valori formali, tecnici ed espressivi, relazione al contesto mediterraneo ed utilizzando correttamente la europeo. terminologia specifica. Movimenti artistici, personalità e opere Anche di fronte a manufatti non noti significative di architettura, pittura, relativi al periodo studiato, essere in scultura e arti applicate, dal Settecento ai grado di ricondurre le singole opere al giorni nostri. loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità Precisamente: stilistiche, contesto geografico di Neoclassicismo e Romanticismo. produzione ed essere in grado di Storicismo ed eclettismo in architettura; riconoscere le principali tecniche Macchiaoli e Scapigliatura. utilizzate. l'Impressionismo e il Postimpressionismo

- nel contesto culturale e artistico europeo in cui si svilupparono;
- L'Art Nouveau e l' Architettura liberty;
- Le avanguardie: l'Espressionismo (i
  Fauves; Die Brücke); il Cubismo; il
  Futurismo l'Astrattismo (Mondrian)
  Duchamp e il Dadaismo; il Surrealismo e
  la Metafisica;

#### L'arte contemporanea:

- Cenni su: informale e nuove forme di arte figurativa; Pop Art, Iperrealismo; Graffitismo; Arte Concettuale; principali tendenze dell'architettura
- Enti che sono preposti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio artistico del nostro paese.
- Cenni sulla teoria del restauro

- Saper comparare opere appartenenti a diversi periodi o aree geografiche, al fine di individuarne similitudini e differenze.
- Saper riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali.
- Utilizzare e produrre testi multimediali.
- Nelle attività di gruppo e durante le visite al di fuori della scuola saper mantenere un positivo atteggiamento di ascolto e di confronto, sapendo rielaborare autonomamente quanto appreso in condizioni diverse da quelle solite.
- Saper svolgere autonomamente una ricerca su un artista o un periodo assegnato, ricollegando la Storia dell'Arte con gli altri ambiti disciplinari.
- Utilizzare e produrre testi multimediali.
- Acquisire sensibilità nei confronti del patrimonio artistico ai fini della tutela dello stesso e della sua valorizzazione

## **FILOSOFIA**

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- saper esporre i diversi orientamenti del pensiero e alcune tematiche rilevanti affrontate nel tempo dalla filosofia;
- saper riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia occidentale, entro la loro complessa varietà di tradizioni e di stili;
- saper commentare e interpretare un testo filosofico negli aspetti lessicali, semantici e sintattici.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Dai Presocratici ai Sofisti.</li> <li>Socrate, Platone, Aristotele.</li> <li>La filosofia ellenistica.</li> <li>Sant'Agostino e la nascita della filosofia cristiana.</li> </ul>	<ul> <li>conoscere nelle linee essenziali i principali filosofi e le più rilevanti correnti filosofiche dell'antichità e del Medioevo;</li> <li>saper confrontare criticamente tra di loro le filosofie antiche e medievali, con particolare riferimento alle tradizioni filosofiche cui appartengono;</li> <li>collegare le problematiche filosofiche antiche e medievali con gli sviluppi della storia coeva, da un lato, e di quella culturale e scientifica, dall'altro.</li> </ul>

#### **STORIA**

## COMPETENZE DI BASE

#### **Secondo Biennio**

- saper comprendere un evento storico, in relazione sia alla semplice successione sia all'inquadramento generale in un'epoca storica determinata;
- saper interpretare e commentare i documenti storici;
- saper cogliere i nessi causali tra gli eventi storici;
- saper usare la terminologia adeguata;
- saper utilizzare atlanti storici, grafici, tabelle, ecc.

\_

#### CONOSCENZE

## Linee fondamentali di storia medievale, con particolare riferimento ai concetti chiave relativi alla storia economico sociale,

- Il passaggio dal Medioevo all'età moderna, con particolare attenzione alle scoperte geografiche (e alle loro conseguenze), alla crisi dell'unità religiosa dell'Europa, alla costruzione degli Stati moderni e alle Signorie (per il caso dell'Italia).
- Gli sviluppi della cultura moderna dall'Umanesimo-Rinascimento alla rivoluzione scientifica.

politico-istituzionale e culturale.

 La storia dell'Italia dalle Signorie al dominio spagnolo.

#### **ABILITA'**

- conoscere gli eventi principali della storia dal XIV al XVI secolo;
- definire i concetti-chiave della storia nel passaggio dall'età medievale all'età moderna;
- stabilire nessi spazio-temporali tra gli eventi della storia nella molteplicità delle loro relazioni (economiche, sociali, politiche, culturali);
- valutare criticamente gli eventi della storia della prima età moderna.

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Sapere analizzare i fatti storici
- Commentare i documenti proposti
- Riconoscere la dinamica del processo dialettico

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul> <li>Conoscere le linee fondamentali della storia contemporanea</li> </ul>	<ul><li>Conoscere gli eventi</li><li>Definire i concetti chiave</li></ul>
<ul> <li>Rispettare l'attualità</li> <li>Formare la coscienza civile alla luce delle aspettative socio-culturali.</li> </ul>	Stabilire i nessi spazio-temporali

#### **FILOSOFIA**

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Sapere comprendere il pensiero dei rispettivi filosofi
- Rielaborare e confrontare il periodo storico filosofico in confronto
- Commentare le opere di riferimento
- Sapere considerare le tematiche studiate e rispettare il linguaggio specifico

CONOSCENZE	ABILITA'
- Il pensiero del Tardo Ottocento-Novecento nelle linee fondamentali	<ul> <li>Coordinare i contenuti e riconoscere la continuità all'interno della storia della filosofia</li> <li>Rispettare il giudizio critico</li> </ul>

#### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio e Quinto Anno

- La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie condizionali
- Il corpo sue espressività e capacità coordinative ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay;
- Salute, benessere e sicurezza e prevenzione;

r,		
CONOSCENZE	ABILITÀ	
<ul> <li>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche;</li> <li>Conoscere i principi scientifici fondamentali dei gesti motorie e sportivi e le metodologie dell'allenamento;</li> <li>Conoscere la struttura e le regole degli sport e il loro aspetto educativo e sociale.</li> <li>Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare.</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse.</li> <li>Assumere posture corrette in presenza di carichi.</li> <li>Organizzare percorsi motori e sportivi.</li> <li>Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</li> <li>Essere in grado di collaborare in caso di infortunio</li> </ul>	

#### RELIGIONE

## COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

Lo studente al termine del biennio sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche:

- costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;
- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;
- valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

#### **ABILITÀ** CONOSCENZE Interrogativi universali dell'uomo, risposte Formulare domande di senso a partire del cristianesimo, confronto con le altre dalle proprie esperienze personali e di religioni; relazione; - natura e valore delle relazioni umane e utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, sociali alla luce della rivelazione cristiana e simboli e influenza culturale del delle istanze della società contemporanea; - le radici ebraiche del cristianesimo e la cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di singolarità della rivelazione cristiana di Dio Uno e Trino nel confronto con altre religioni; fondamentalismo, superstizione, - la Bibbia come fonte del cristianesimo: esoterismo; processo di formazione e criteri impostare un dialogo con posizioni interpretativi; religiose e culturali diverse dalla propria eventi, personaggi e categorie più rilevanti nel rispetto, nel confronto e dell'Antico e del Nuovo Testamento; nell'arricchimento reciproco; - la persona, il messaggio e l'opera di Gesù - riconoscere le fonti bibliche e altre fonti Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella documentali nella comprensione della tradizione della Chiesa; vita e dell'opera di Gesù di Nazareth; elementi di storia della Chiesa fino all'epoca spiegare origine e natura della Chiesa e medievale e loro effetti sulla cultura europea; le forme del suo agire nel mondo: - il valore della vita e la dignità della persona annuncio, sacramenti, carità; secondo la visione cristiana: diritti - leggere i segni del cristianesimo nell'arte fondamentali, libertà di coscienza, e nella tradizione culturale; responsabilità per il bene comune e per la operare scelte morali, circa le esigenze promozione della pace, impegno per la dell'etica professionale, nel confronto giustizia sociale con i valori cristiani.

#### **RELIGIONE**

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

Lo studente al termine del corso di studi sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

#### **ABILITÀ CONOSCENZE** Questioni di senso legate alle più rilevanti Impostare domande di senso e spiegare la esperienze della vita umana; dimensione religiosa dell'uomo tra senso linee fondamentali della riflessione su Dio del limite, bisogno di salvezza e desiderio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva di trascendenza, confrontando il concetto storicoculturale, religiosa ed esistenziale; cristiano di persona, la sua dignità e il suo identità e missione di Gesù Cristo alla luce fine ultimo con quello di altre religioni o del mistero pasquale; sistemi di pensiero; storia umana e storia della salvezza: il collegare la storia umana e la storia della modo cristiano di comprendere l'esistenza salvezza, ricavandone il modo cristiano di dell'uomo nel tempo; comprendere l'esistenza dell'uomo nel senso e attualità di alcuni grandi temi tempo; biblici: Regno di Dio, vita eterna, salvezza, analizzare e interpretare correttamente grazia: testi biblici scelti: - elementi principali di storia del ricostruire, da un punto di vista storico e cristianesimo fino all'epoca moderna e sociale, l'incontro del messaggio cristiano loro effetti per la nascita e lo sviluppo della universale con le culture particolari; ricondurre le principali problematiche del cultura europea; ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi mondo del lavoro e della produzione a movimenti religiosi; documenti biblici o religiosi che possano orientamenti della Chiesa sull'etica offrire riferimenti utili per una loro personale e sociale, sulla comunicazione valutazione: digitale, anche a confronto con altri sistemi confrontarsi con la testimonianza di pensiero. cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale;

cri	confrontare i valori etici proposti dal istianesimo con quelli di altre religioni sistemi di significato.
-----	---

#### **RELIGIONE**

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

Lo studente al termine del corso di studi sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

	CONOSCENZE		ABILITÀ
	Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione; identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;	_	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre
_	il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo; la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione; il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.	_	religioni e sistemi di pensiero; riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico; riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne fa.

#### AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Descrittori degli esiti di apprendimento previsti dal curricolo del primo biennio

#### Obiettivi comuni

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

#### **MATEMATICA**

## COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

#### Aritmetica e Algebra

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

#### **Geometria**

- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni dimostrate fino a quel punto

#### Relazioni e Funzioni

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

#### **Dati e Previsioni**

- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

#### Elementi di Informatica

- L'equivalenza nel piano euclideo.

invarianti.

Grandezze e misure.

- Trasformazioni isometriche, proprietà e

- Utilizzare le potenzialità di specifiche applicazioni.

#### CONOSCENZE **ABILITA'** Aritmetica e Algebra Aritmetica e Algebra - Insiemi numerici: N, Z, Q, R Saper eseguire le operazioni nei diversi insiemi numerici. Operazioni ed espressioni: definizioni e - Scrivere un numero in forma proprietà. - Proprietà delle potenze nei diversi insiemi polinomiale e in notazione scientifica ed individuarne l'ordine di grandezza. numerici. Saper operare con i monomi e i - Proporzioni e percentuali. polinomi. - Numeri decimali finiti e periodici Saper fattorizzare polinomi. - Numeri irrazionali e numeri reali. Saper eseguire divisioni con resto tra - Calcolo approssimato. due polinomi. - Monomi e polinomi: definizioni e Saper eseguire calcoli con le espressiooperazioni. ni letterali per rappresentare e risolvere - I prodotti notevoli. un problema. - La funzione polinomiale. Saper eseguire le operazioni nello - Teorema di Ruffini. insieme dei numeri reali. - La scomposizione in fattori dei polinomi. Saper eseguire le operazioni - Le frazioni algebriche ed operazioni con fondamentali con i radicali. - I radicali e i radicali simili. Geometria Individuare e riconoscere nel mondo Geometria - Fondamenti della geometria euclidea nel reale le figure geometriche note e saperle definire e descrivere. piano: termini primitivi, assiomi, teoremi. Realizzare costruzioni geometriche - Triangoli, poligoni e criteri di congruenza. elementari utilizzando strumenti Perpendicolarità e parallelismo. diversi (righe e compasso, software di - Quadrilateri e parallelogrammi. geometria). - Circonferenza e poligoni inscritti e Riconoscere figure congruenti. circoscritti.

Comprendere i passaggi logici di una

- Applicare le proprietà del parallelismo

dimostrazione e saper sviluppare

semplici dimostrazioni.

- Omotetie e similitudine

#### Relazioni e Funzioni

- Il linguaggio degli insiemi.
- La logica.
- Le relazioni e le funzioni.
- Modelli lineari: equazioni, disequazioni e
- Funzioni e grafici: il piano cartesiano, la retta nel piano cartesiano.
- Trasformazioni geometriche nel piano cartesiano.
- Modelli non lineari: equazioni e sistemi di grado superiore al primo.

#### Dati e Previsioni

- Introduzione alla statistica: popolazione statistica, caratteri, distribuzioni di frequenza.
- Valori medi e indici di variabilità.
- Concetto di probabilità.

#### Elementi di informatica

Software applicativi

- e della perpendicolarità ai triangoli e ai poligoni.
- Riconoscere parallelogrammi e trapezi.
- Corrispondenza di Talete.
- Riconoscere l'inscrittibilità e la circoscrittibilità di poligoni in una circonferenza.
- Applicare criteri di equivalenza dei poligoni.
- Applicare i teoremi di Pitagora e di Euclide.
- Applicare le isometrie fondamentali e le omotetie.

#### Relazioni e Funzioni

- Riconoscere e costruire insiemi, saper operare con essi, risolvere problemi con gli insiemi.
- Saper costruire semplici rappresentazione di fenomeni.
- Costruire modelli matematici della realtà.

#### Dati e Previsioni

- Saper individuare l'obiettivo di un'indagine statistica.
- Saper rappresentare e analizzare un insieme di dati.
- Saper distinguere i vari tipi di caratteri.
- Saper operare con distribuzioni di frequenze e rappresentarle.
- Saper calcolare la probabilità di eventi elementari.

#### Elementi di Informatica

- Utilizzare la rete Internet in modo appropriato.
- Utilizzare i software applicativi

#### **SCIENZE**

## **COMPETENZE DI BASE**

#### **Primo Biennio**

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità;
- analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni negli aspetti relativi alle trasformazioni energetiche;
- acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate;
- utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e saper leggere in modo autonomo materiale di divulgazione scientifica;
- raccogliere ed elaborare dati e rappresentare semplici modelli di strutture attinenti alle conoscenze acquisite;
- ascoltare le opinioni altrui, confrontarle con le proprie ed essere disponibili al lavoro di gruppo.

	CONOSCENZE		ABILITA'	
	Chimica:	-	riconoscere le caratteristiche essenziali del metodo scientifico (osservazioni,	
_	Fondamenti di chimica generale:		ipotesi, teorie);	
-	le fasi del metodo scientifico;	_	utilizzare i sistemi di misura;	
_	grandezze e misure	-	descrivere e rappresentare i enomeni,	
_	composizione e trasformazioni della		interpretare dati e modelli;	
	materia, leggi ponderali;	-	individuare la differenza tra un	
-	atomi, molecole, mole;		fenomeno di trasformazione fisica e uno di trasformazione chimica;	
	Scienze della Terra	-	utilizzare le principali tecniche di separazione per l'analisi qualitative	
_	minerali e rocce	-	Riconoscere le principali tipologie di	
-	vulcani e terremoti	_	rocce; comprendere la genesi;	
	Biologia:	-	spiegare la natura e l'origine dei fenomeni vulcanici e sismici;	
_	caratteristiche generali dei viventi biomolecole, citologia	-	collocare geograficamente le maggiori manifestazioni di questi fenomeni;	
_	metabolismo energetico	-	cogliere le interazioni tra questi	
_	divisione cellulare		fenomeni e le attività umane nell'ottica	
			della prevenzione.	
		-	usare il linguaggio chimico (simboli e	
			nomenclatura IUPAC) per	
<u></u>			rappresentare le sostanze;	

- utilizzare la tavola periodica per ricavare informazioni sugli elementi chimici;
- dimostrare di aver compreso il significato qualitativo e quantitativo delle formule chimiche;
- utilizzare nei calcoli i concetti di massa e mole.
- riconoscere e saper descrivere le strutture della superficie terrestre.
- individuare l'azione dei principali fattori che intervengono nel modellamento della superficie terrestre.
- Sapersi orientare nella complessità organizzativa dei viventi;
- riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente;
- comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariotiche, esplicitando i criteri per operare
- distinzioni tra cellule animali e cellule vegetali;
- mettere in relazione forme, strutture e funzioni;
- fare osservazioni al microscopio e applicare metodi per attribuire dimensioni a cellule vegetali, animali o batteriche;
- descrivere secondo il modello a mosaico fluido la struttura chimica della membrana cellulare;
- spiegare il ruolo svolto dai fosfolipidi, dalle proteine, dai carboidrati di membrana;
- descrivere i principali processi attraverso cui le cellule trasformano energia;
- distinguere tra riproduzione sessuata e asessuata;
- dare una definizione di cromosomi omologhi, corredo diploide e aploide;
- confrontare mitosi e meiosi e indicarne il diverso ruolo.

Descrittori degli esiti di apprendimento previsti dal curricolo del secondo biennio

#### **Obiettivi comuni**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

#### **MATEMATICA**

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Utilizzare le tecniche di calcolo algebrico riconoscere relazioni funzionali individuarne le caratteristiche fondamentali
- Comprendere la specificità dell'approccio analitico allo studio della geometria acquisendo l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Analizzare dati e fenomeni e rappresentarli graficamente
- Operare con le funzioni esponenziale e logaritmica essendo in grado di costruire semplici modelli di crescita o decrescita esponenziale.
- Capacità e disponibilità ad utilizzare le fondamentali teorie alla base della descrizione matematica della realtà.
- Essere in grado di costruire semplici modelli di andamenti periodici attraverso lo studio delle funzioni goniometriche.
- Saper risolvere problemi con figure solidi.
- Conoscere postulati e teoremi di geometria solida.

CONOSCENZE	ABILITA'	
Richiami e complementi di algebra-	L'abilità fondamentale verso il cui sviluppo	
relazioni e funzioni- Successioni e	è orientato l'intero corso di matematica del	
progressioni	secondo biennio, ma in generale dell'intero	
	percorso scolastico, è la capacità di	
	ragionamento, base fondante dell'ancor più	

- Conoscere equazioni e disequazioni di secondo grado e superiore.
   Conoscere funzioni e isometrie.
- Semplici esempi di successioni numeriche, anche definite per ricorrenza.
- Progressioni aritmetiche e geometriche.

#### Geometria analitica

- Riconoscere l'equazione di una conica e comprenderne le caratteristiche
- Saper scrivere l'equazione di una conica
- Sezioni coniche dal punto di vista geometrico sintetico e analitico e specificità dei due approcci

#### Statistica

- Introduzione alla statistica: popolazione statistica, caratteri, distribuzioni di frequenza
- Valori medi e misure di variabilità

#### \_

#### Funzioni esponenziali e logaritmiche

- Riconoscere le equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche
- Semplici esempi di funzioni esponenziali e logaritmiche quali modelli matematici di fenomeni reali.

#### Funzioni goniometriche e trigonometria

- Misure di angoli. Circonferenza e funzioni goniometriche.
- Funzioni goniometriche di angoli particolari.
- Formule goniometriche.
- Teorema sui triangoli, e relative applicazioni.

importante finalità educativa di sviluppo dello spirito critico dello studente. Tale abilità di ragionamento sarà accresciuta dallo sviluppo delle seguenti specifiche abilità logico/matematiche:

- saper riconoscere la richiesta avanzata da un problema di carattere matematico;
- saper identificare l'ambito delle conoscenze entro cui il problema si colloca;
- saper individuare le identità dei processi risolutivi che accomunano problemi differenti;
- saper applicare un metodo risolutivo razionale:
- saper confrontare più metodi risolutivi equivalenti, allo scopo di optare alla scelta più conveniente;
- saper comunicare efficacemente gli argomenti a sostegno della scelta della propria strategia risolutiva

-	Equazioni, disequazioni e sistemi
	goniometrici

## Geometria nello spazio

- Nozioni di perpendicolarità tra rette e piani nello spazio.
  Angoloidi e solidi notevoli.
  Misure di aree e volumi

#### **FISICA**

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

Al termine del secondo biennio lo studente avrà sviluppato le seguenti competenze:

- Comprendere le differenze di approccio tra il Metodo Sperimentale della Fisica e il Metodo Assiomatico Deduttivo della Matematica / Geometria
- comprendere la misura come un intervallo di valori e non come un valore unico
- comprendere e saper prevedere gli effetti di più forze applicate ad un corpo
- saper giustificare, dall'osservazione della realtà, quali forze sono applicate ad un corpo
- saper applicare le leggi del moto coerentemente ad alcuni problemi di vita reale
- saper tracciare un grafico spazio- tempo correttamente
- saper studiare un moto passando da un sistema di riferimento ad un altro;
- comprendere come le leggi dei fluidi possano essere interpretate dal punto di vista meccanico
- comprendere un modello fisico come semplificazione della realtà
- comprendere la differenza tra massa inerziale e massa gravitazionale
- saper risolvere semplici problemi riguardanti la gravitazione
- comprendere il significato profondo del concetto di energia, come entità che non si può creare, né distruggere
- comprendere il significato di calore come forma di energia
- saper risolvere problemi di termodinamica, limitatamente ai sistemi termodinamici notevoli discussi;

CONOSCENZE	ABILITA'		
<ul> <li>Grandezze fisiche e strumenti di misura</li> <li>teoria degli errori di misura</li> <li>forze e vettori</li> <li>equilibrio dei solidi</li> <li>attriti, momenti, leve</li> <li>equilibrio dei fluidi</li> <li>elementi di cinematica</li> <li>energia meccanica</li> <li>elementi di termodinamica</li> <li>elementi di onde, luce e ottica</li> <li>L'obiettivo, per quel che riguarda l'ambito delle conoscenze, è che lo studente apprenda il significato dei seguenti concetti di natura fisica:</li> </ul>	L'abilità fondamentale verso il cui sviluppo è orientato l'intero corso di fisica del secondo biennio, ma in generale dell'intero percorso scolastico, è la capacità di ragionamento, base fondante dell'ancor più importante finalità educativa di sviluppo dello spirito critico dello studente. Tale abilità di ragionamento sarà accresciuta dallo sviluppo delle seguenti specifiche abilità fisiche:  - Saper eseguire semplici misurazioni - saper riconoscere le grandezze fisiche fondamentali e ricavare quelle derivate, sia dimensionalmente che		

- di punto moto, punto materiale, legge oraria, diagramma spazio-tempo, moto unidimensionale, moto bidimensionale e moto tridimensionale, corpo rigido, equilibrio;
- di moto circolare, velocità angolare e accelerazione angolare, moto armonico;
- di sistema di riferimento inerziale e di sistema di riferimento non inerziale, di principio di relatività classico e di forza apparente;
- di energia meccanica e di lavoro, di forza conservativa e di energia potenziale, di principio di conservazione;
- di quantità di moto, di impulso, di urto nelle sue varie classificazioni, di centro di massa e di sistema di particelle;
- di momento della forza, di momento angolare e di moto rotatorio;
- di gravità, di orbita di un pianeta e di campo gravitazionale, di massa gravitazionale e di energia potenziale gravitazionale;
- di gas perfetto, equazione di stato di un gas perfetto, di velocità quadratica media e di calore temperatura;
- di trasformazione termodinamica, di lavoro termodinamico, di energia interna e di calore specifico;
- di leggi dei fluidi e della dinamica dei fluidi;
- di macchina termica, di ciclo termodinamico, di ciclo di Carnot, di frigorifero, di entropia e di disordine;
- di oscillazione armonica
- di interferenza e di battimento;
- di suono, di effetto Doppler, di onda stazionaria e di risonanza;

- come unità di misura
- saper eseguire conversioni di unità di misura omogenee
- saper utilizzare la notazione esponenziale
- saper propagare gli errori di misura nelle operazioni
- saper eseguire i calcoli tra vettori
- saper misurare una forza
- saper risolvere semplici esercizi di corpi in equilibrio
- saper risolvere semplici esercizi di calcolo di pressione e di galleggiamento di corpi
- saper calcolare posizione, velocità, accelerazione e tempi nei moti più comuni sulla retta e sul piano
- saper correlare i moti studiati in cinematica con le cause che li provocano
- saper calcolare i diversi tipi di energia posseduta da un corpo in varie fasi del suo moto
- saper risolvere semplici problemi di scambio di calore (temperatura di equilibrio)
- saper identificare l'ambito delle conoscenze entro cui il problema si colloca;
- saper individuare le identità dei processi risolutivi che accomunano problemi differenti;
- saper riconoscere l'applicabilità del modello teorico alla realtà fisica quotidiana;
- saper applicare un metodo risolutivo razionale;
- saper confrontare più metodi risolutivi equivalenti, allo scopo di optare alla scelta più conveniente;
- saper comunicare efficacemente gli argomenti a sostegno della scelta della propria strategia risolutiva.

#### **SCIENZE**

## COMPETENZE DI BASE Secondo Biennio

- Osservare, descrivere, analizzare ed interpretare fenomeni naturali e artificiali riconoscendone al loro interno i sistemi e la loro complessità;
- sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni;
- classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici;
- applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.

CONOSCENZE	ABILITA'
Chimica - struttura dell'atomo - nomenclatura dei composti - stechiometria, soluzioni - equilibri chimici - aspetti termodinamici e cinetici - fenomeni elettrochimici - fondamenti di chimica organica  Biologia - genetica mendeliana - DNA, codice genetico, sintesi proteica - biodiversità ed evoluzione - anatomia e fisiologia del corpo umano	<ul> <li>Rappresentare la configurazione elettronica di un atomo nello stato fondamentale o di ione secondo il modello a orbitali;</li> <li>riconoscere le relazioni che intercorrono tra configurazioni elettroniche e proprietà chimiche;</li> <li>spiegare le proprietà chimiche e fisiche degli elementi dei diversi gruppi della tavola periodica;</li> <li>identificare e prevedere la formazione delle varie tipologie di legame chimico;</li> <li>scrivere e leggere la formula di un composto;</li> <li>comprendere il concetto di bilanciamento in termini sia micro che macroscopici.</li> <li>scrivere e bilanciare un'equazione chimica;</li> <li>correlare il valore di pH alla concentrazione degli ioni idrogeno delle soluzioni e misurarlo utilizzando degli indicatori;</li> <li>distinguere le reazioni di ossido-</li> </ul>

- riduzione da quelle di altro tipo;
- prevedere l'evoluzione spontanea di una trasformazione chimica;
- spiegare l'azione di temperatura, concentrazione, pressione, superficie di contatto, presenza di catalizzatori sulla velocità di una reazione;
- comprendere le ragioni che conferiscono al carbonio grande versatilità nei legami
- distinguere le varie classi di idrocarburi;
- correlare gruppi funzionali e comportamento chimico delle sostanze;
- spiegare le relazioni tra funzione e specializzazione cellulare;
- riconoscere i diversi tipi di tessuti in base alle loro caratteristiche istologiche;
- descrivere l'anatomia e le funzioni di apparati e sistemi che si integrano a livello di cooperazione, comunicazione e regolazione nel corpo umano;
- sviluppare atteggiamenti critici e responsabili in difesa della salute del proprio corpo e dell'ambiente.

#### **MATEMATICA**

#### **Obiettivi comuni**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Analizzare sia graficamente che analiticamente le funzioni elementari
- Leggere correttamente un grafico
- Utilizzare le tecniche di calcolo dei limiti al fine di riconoscere le proprietà prevalenti di una data funzione
- Utilizzare le tecniche di calcolo delle derivate per lo studio della monotonia di una funzione e per la ricerca dei punti stazionari
- Riconoscere da grafico di una funzione le proprietà caratteristiche della stessa
- Applicare dell'operazione di integrazione nel campo delle scienze applicate
- Ricerca grafica della radice di una equazione al fine di individuare
- l'intervallo nel quale effettuare la ricerca della soluzione approssimata con metodo numerico
- Applicare le equazioni differenziali nel campo delle scienze applicate

#### **ABILITÀ** CONOSCENZE - Le funzioni reali di variabile reale L'abilità fondamentale verso il cui Classificazione delle funzioni Dominio sviluppo è orientato l'intero corso di matematica dell'ultimo anno, ma in di una funzione - Zeri e segno di una funzione Proprietà generale dell'intero percorso delle funzioni Operazioni sui limiti scolastico, la capacità è - Forme indeterminate Limiti notevoli ragionamento, base fondante dell'ancor Infiniti ed infinitesimi Punti di più importante finalità educativa di discontinuità Calcolo degli asintoti sviluppo dello spirito critico dello studente. Tale abilità di ragiona- mento Definizione di derivata di una funzione Il calcolo della derivata di una funzione sarà accresciuta dallo sviluppo delle Retta tangente al grafico di una funzione seguenti specifiche abilità - I punti stazionari logico/matematiche: - Punti di non derivabilità Derivabilità e -riconoscere la richiesta avanzata da un continuità - Derivate delle funzioni elementari problema di carattere matematico: -identificare l'ambito delle conoscenze Regole di derivazione Differenziale di una funzione entro cui il problema si colloca; I teoremi sulle funzioni derivabili -individuare le identità dei processi risolutivi che accomunano problemi Monotonia di una funzione - Punti stazionari Punti di flesso differenti;

-applicare

razionale

un

metodo

risolutivo

- Studio completo di una funzione Monotonia di una funzione Punti stazionari
- Punti di flesso
- Studio completo di una funzione Definizione di Integrale indefinito Calcolo degli integrali immediati Integrazione per sostituzione Integrazione per parti
- Definizione e proprietà dell'integrale definito
- Teorema della media
- Teorema fondamentale del calcolo integrale
- Calcolo delle aree, volumi e lunghezze
- L'esistenza ed unicità delle radici Il metodo di bisezione
- Il metodo di Newton
- Risoluzione approssimata dell'integrale definito con il metodo dei rettangoli
- Le equazioni differenziali del primo ordine
- Le equazioni differenziali del tipo y'=f(x)
- Le equazioni differenziali a variabili separabili
- Le equazioni differenziali lineari del primo ordine
- Applicazioni delle equazioni differenziali alla fisica

- -confrontare più metodi risolutivi equivalenti, allo scopo di optare alla scelta più conveniente;
- -comunicare efficacemente gli argomenti a sostegno della scelta della propria strategia risolutiva.

#### **FISICA**

## **COMPETENZE DI BASE Quinto Anno**

Al termine del quinto anno lo studente avrà sviluppato le seguenti competenze:

- saper risolvere problemi di elettrostatica e di elettromagnetismo, limitatamente a situazioni e a circuiti semplici.
- saper risolvere problemi in cui siano coinvolti i principali fenomeni elettromagnetici studiati;

#### **CONOSCENZE**

# Obiettivo dell'ultimo anno, per quel che riguarda l'ambito delle conoscenze, è che lo studente apprenda il significato dei seguenti concetti di natura fisica:

- di carica elettrica, di conduttore, isolante, di interazione elettrostatica, di campo elettrico, di energia potenziale elettrica, di differenza di potenziale e di superficie equipotenziale;
- di condensatore, di capacità, di corrente elettrica, di circuito elettrico, di potenza elettrica e di resistenza;
- di campo magnetico, di induzione magnetica e di corrente indotta.
- di campo elettromagnetico;
- di spettro elettromagnetico;
- di principio di relatività;

#### **ABILITA'**

L'abilità fondamentale verso il cui sviluppo è orientato l'intero corso di fisica del quinto anno, ma in generale dell'intero percorso scolastico, è la capacità di ragionamento, base fondante dell'ancor più importante finalità educativa di sviluppo dello spirito critico dello studente. Tale abilità di ragionamento sarà accresciuta dallo sviluppo delle seguenti specifiche abilità fisiche:

- saper riconoscere la richiesta avanzata da un problema di carattere fisico;
- saper identificare l'ambito delle conoscenze fisiche entro cui il problema si colloca;
- saper individuare le identità dei processi risolutivi che accomunano problemi differenti;
- saper riconoscere l'applicabilità del modello teorico alla realtà fisica quotidiana;
- saper applicare un metodo risolutivo razionale;
- saper confrontare più metodi risolutivi equivalenti, allo scopo di optare alla scelta più conveniente;
- saper comunicare efficacemente gli argomenti a sostegno della scelta della propria strategia risolutiva.

#### **SCIENZE**

## COMPETENZE DI BASE Quinto Anno

- Osservare, descrivere, analizzare ed interpretare fenomeni naturali e artificiali esprimendo anche una visione personale, ponendo l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità.
- acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale
- nel quale vengono applicate in particolar modo nell'ambito dell'ingegneria genetica;
- Utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico e approfondire le conoscenze acquisite utilizzando i diversi canali di ricerca;
- raccogliere ed elaborare dati e rappresentare modelli articolati di strutture attinenti alle conoscenze acquisite anche attraverso strumenti digitali e altre forme comunicative.

CONOSCENZE	ABILITA'
Chimica - biochimica: le molecole biologiche - fondamenti di chimica organica  Biologia - le biotecnologie - i biomateriali  Scienze della Terra - dinamica della litosfera - la tettonica delle placche - atmosfera.	<ul> <li>Conoscere la composizione, la struttura e il metabolismo delle molecole presenti negli organismi viventi;</li> <li>spiegare le relazioni tra funzione e specializzazione cellulare;</li> <li>riconoscere i diversi tipi di tessuti in base alle loro caratteristiche istologiche;</li> <li>descrivere l'anatomia e le funzioni di apparati e sistemi che si integrano a livello di cooperazione, comunicazione e regolazione nel corpo umano;</li> <li>sviluppare atteggiamenti critici e responsabili in difesa della salute del proprio corpo e dell'ambiente;</li> <li>conoscere le principali tecniche di manipolazione genetica e il loro utilizzo in medicina, nell'agricoltura e nell'allevamento;</li> <li>spiegare la tettonica delle placche;</li> <li>capire la complessità dei processi atmosferici e degli eventi meteorologici;</li> <li>acquisire consapevolezza che l'atmosfera attraverso tali processi ed eventi è una componente fondamentale del sistema</li> </ul>

Terra; - cogliere il carattere ciclico dei processi geologici; - acquisire una visione unitaria delle
caratteristiche generali del pianeta Terra.

#### **DIRITTO ECONOMIA**

## COMPETENZE DI BASE Primo Biennio

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

#### CONOSCENZE ABILITA' Fondamenti dell'attività economica e Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. profit). Individuare la varietà e l'articolazione Fonti normative e loro gerarchia. - Costituzione e cittadinanza: principi, delle funzioni pubbliche (locali, libertà, diritti e doveri. nazionali e internazionali) in relazione Soggetti giuridici, con particolare agli obiettivi da conseguire. riferimento alle imprese (impresa e Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con imprenditore sotto il profilo giuridico ed particolare riferimento alla economico). Fattori della produzione, forme di mercato Costituzione Italiana e alla sua ed elementi che le connotano. struttura. Mercato della moneta e andamenti che lo Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e caratterizzano. Strutture dei sistemi economici e loro confrontarli con il dettato della norma dinamiche (processi di crescita e squilibri giuridica. Reperire le fonti normative con dello sviluppo). - Forme di stato e forme di governo. particolare riferimento al settore di - Lo Stato e la sua struttura secondo la studio. Costituzione Italiana. Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività Istituzioni locali, nazionali e internazionali. imprenditoriale. Individuare i fattori produttivi e - Conoscenze essenziali per l'accesso al differenziarli per natura e tipo di lavoro e alle professioni. Il curriculum vitae secondo il modello remunerazione. Individuare varietà, specificità e europeo e le tipologie di colloquio di lavoro (individuale, di gruppo, on line dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, ecc.).

- nazionali e internazionali.
- Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del sistema azienda con particolare riferimento alle tipologie aziendali oggetto di studio.
- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete.
- Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo.